



ALMANAQUE DO

Cebolinha



Guia dos
Quadrinhos

INFORME PUBLICITÁRIO

Do you know... ¿Tú sabes...

...qual é a forma mais divertida
de aprender inglês e espanhol?



Só mesmo com as revistas
da Turma que fala a sua língua!

Já nas Bancas!

MAURICIO DE SOUZA
EDITORA
PANINI COMICS
PLANET COMICS

www.paninicomics.com

CEBOLINHA E CASÇÃO DECIDEM INVESTIGAR POR QUE UMA TORRADA SEMPRE CAI COM A MANTEIGA VIRADA PRA BAIXO, E ISSO DA'A MAIOR CONFUSÃO! ESSA E OUTRAS HISTÓRIAS DESTE ALMANAQUE* VÃO FAZER VOCÊ SE DIVERTIR MUITO, ALÉM DE "QUEBRAR A CABEÇA" RESOLVENDO OS PASSATEMPOS! É SÓ VIRAR A PÁGINA E CONFERIR!

MAURICIO



Cebolinha
e Cascão

A TORRADA COM MANTEIGA

FALA,
CASCÃOZÃO!

O QUE É QUE
TA' MANDANDO AÍ?

MAURICIO

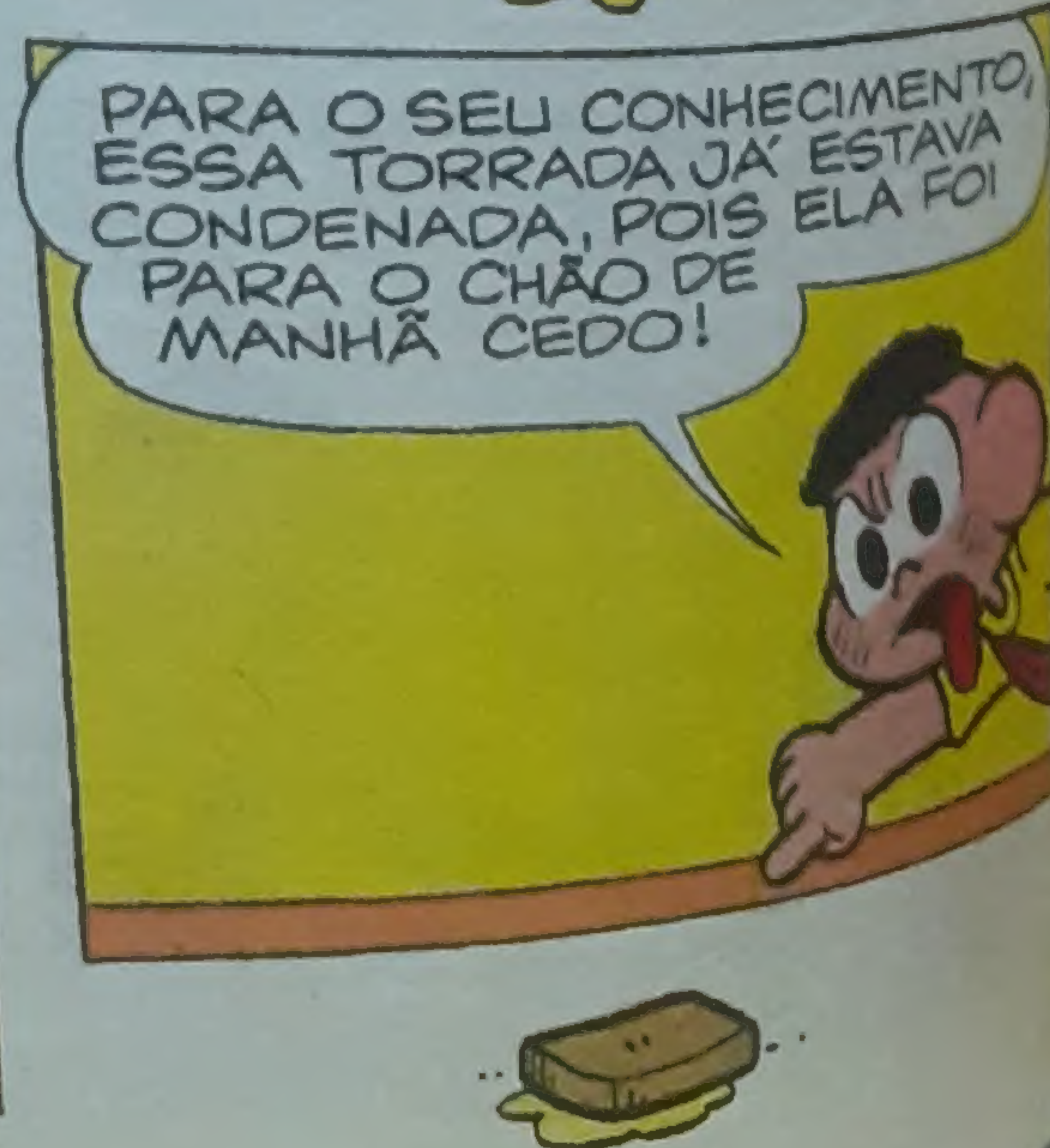
VOCÊ PLECISAVA TER VISTO
A CENA! MO' CÔMICA!

A MÔNICA PALADA NA FLENTE
DO ESPELHO COM AQUELA CALA
DE HIPOPOTAMA, QUELENDO SABER
POR QUE NÃO PELDE UM GLAMA!

"AI, MEU DEUS! POR
QUE EU NÃO CONSIGO?
POR QUE EU NÃO
CONSIGO?"

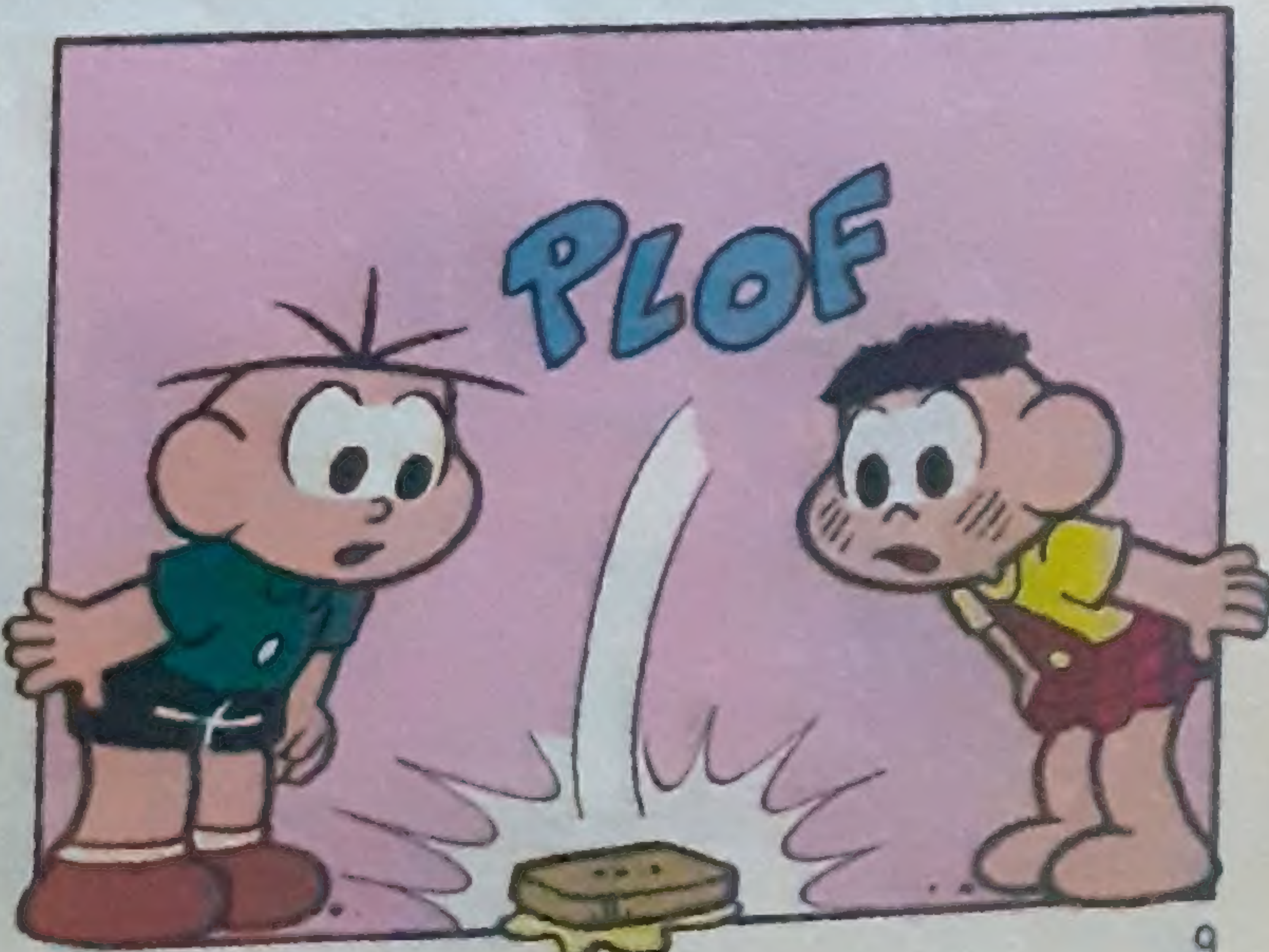
PLOF



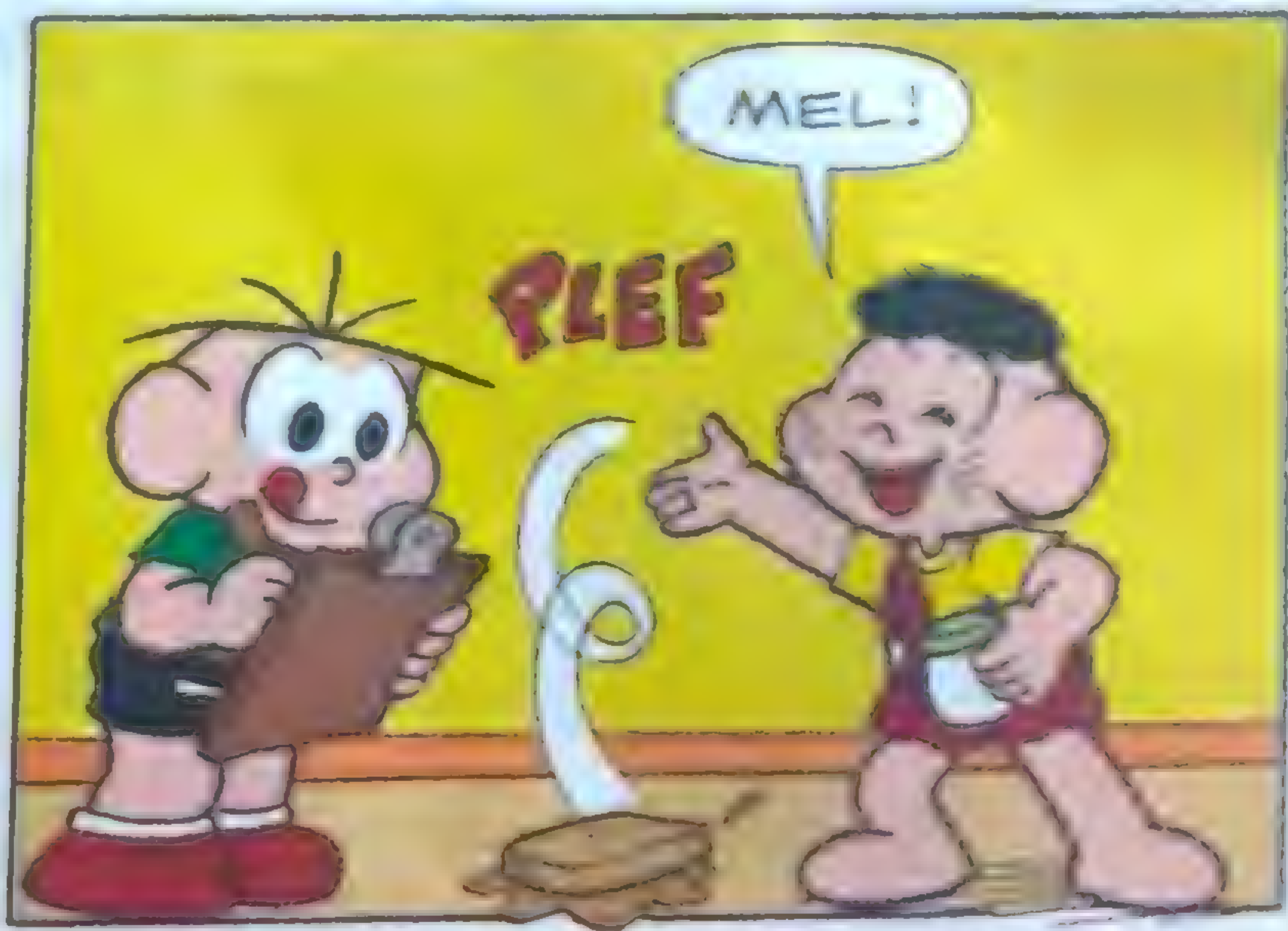
















AH! SÃO ÁGUAS PASSA-
DAS COM UMA LEVE
INFLUENCIA SUA!

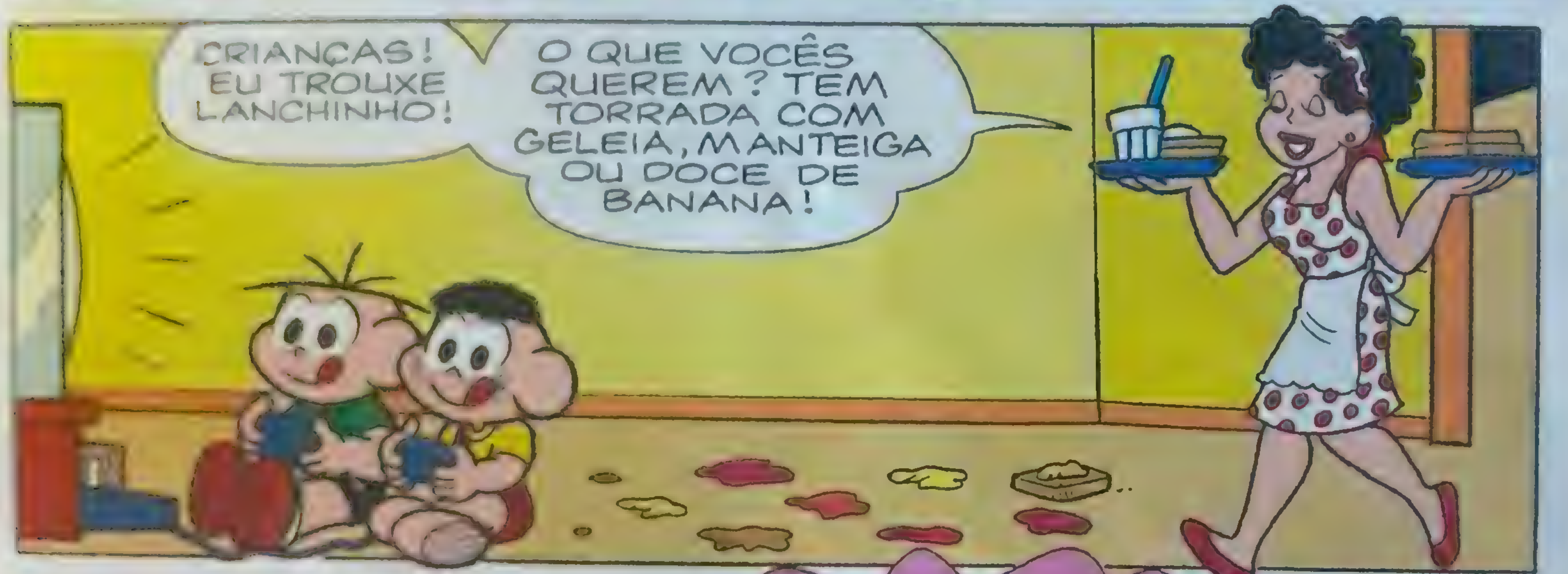
TEM
RAZÃO,
CABEÇÃO!

VAMOS
ESQUECER
ISSO!



OLHA! EU
TLOUXE MEU
ULTIMO GAME!
É MANEILO!

GRANDE! VAMOS
FICAR COM OS
DEDOS DUROS
DE TANTO
JOGAR!



CRIANÇAS!
EU TROUXE
LANCHINHO!

O QUE VOCÊS
QUEREM? TEM
TORRADA COM
GELEIA, MANTEIGA
OU DOCE DE
BANANA!



CASCÃO!!



E, CASCAÃO! PODÍAMOS LANÇAR UM
LIVRO: "POR QUE AS MÃES SEMPRE
CHEGAM NA HORA ELADA, DE CEBO-
LINHA E CASCAÃO?"

ORA! CALE
A BOCA E
CONTINUE
VARRENDO!

FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

www.panini.com.br
PANINI



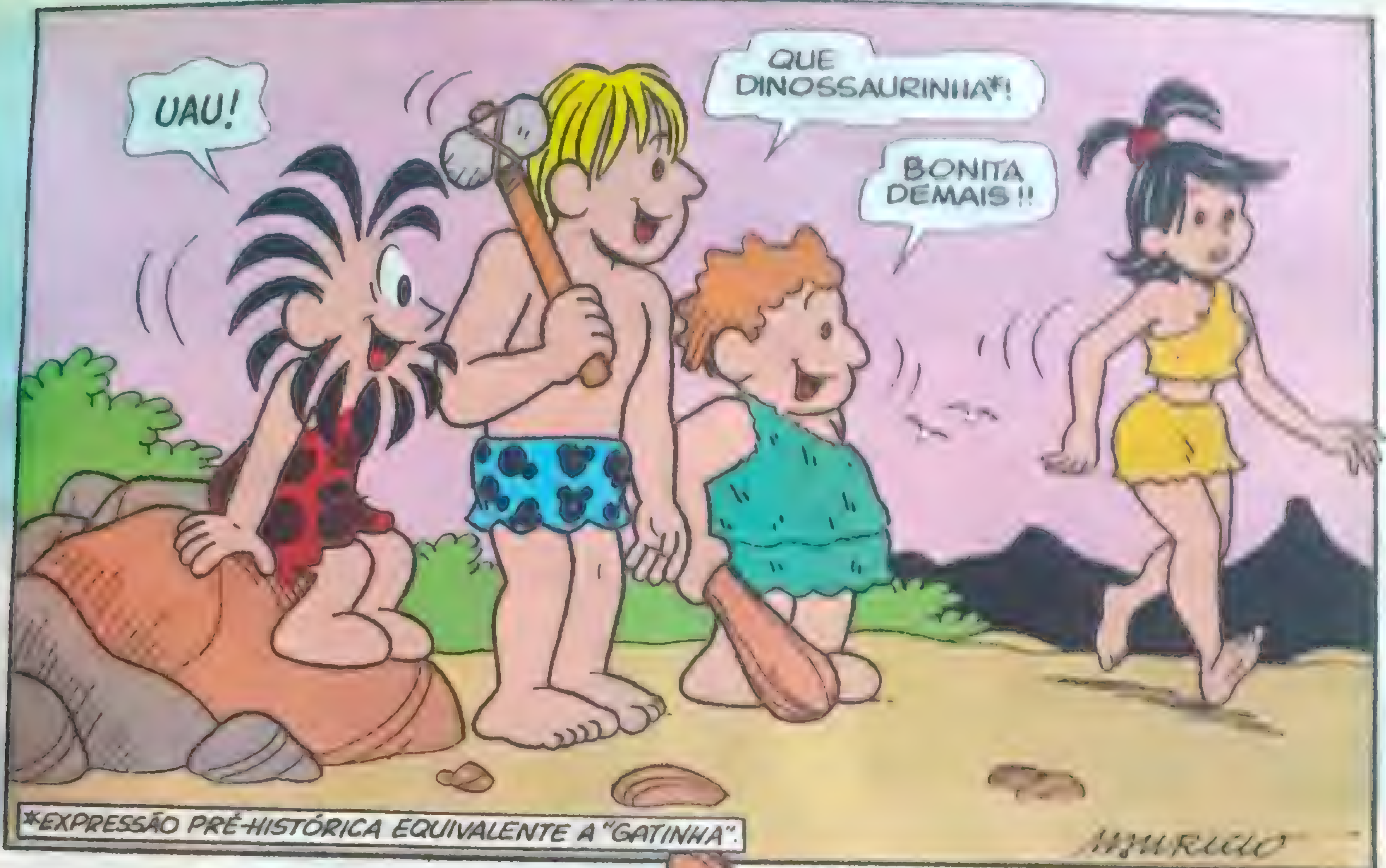
UEFA EURO 2012
Album de figurinhas oficiais

UMA COLEÇÃO
ESPETACULAR



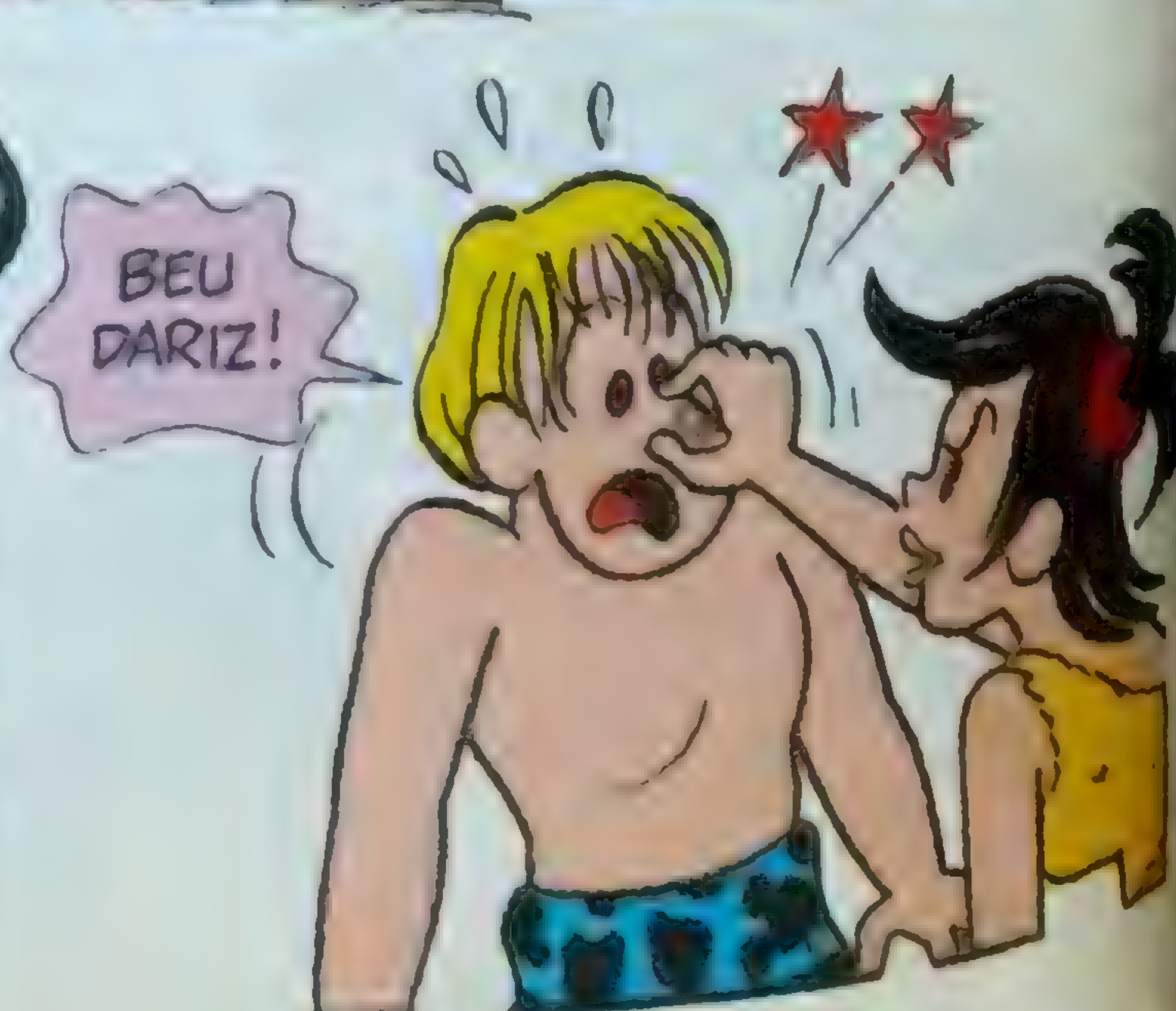
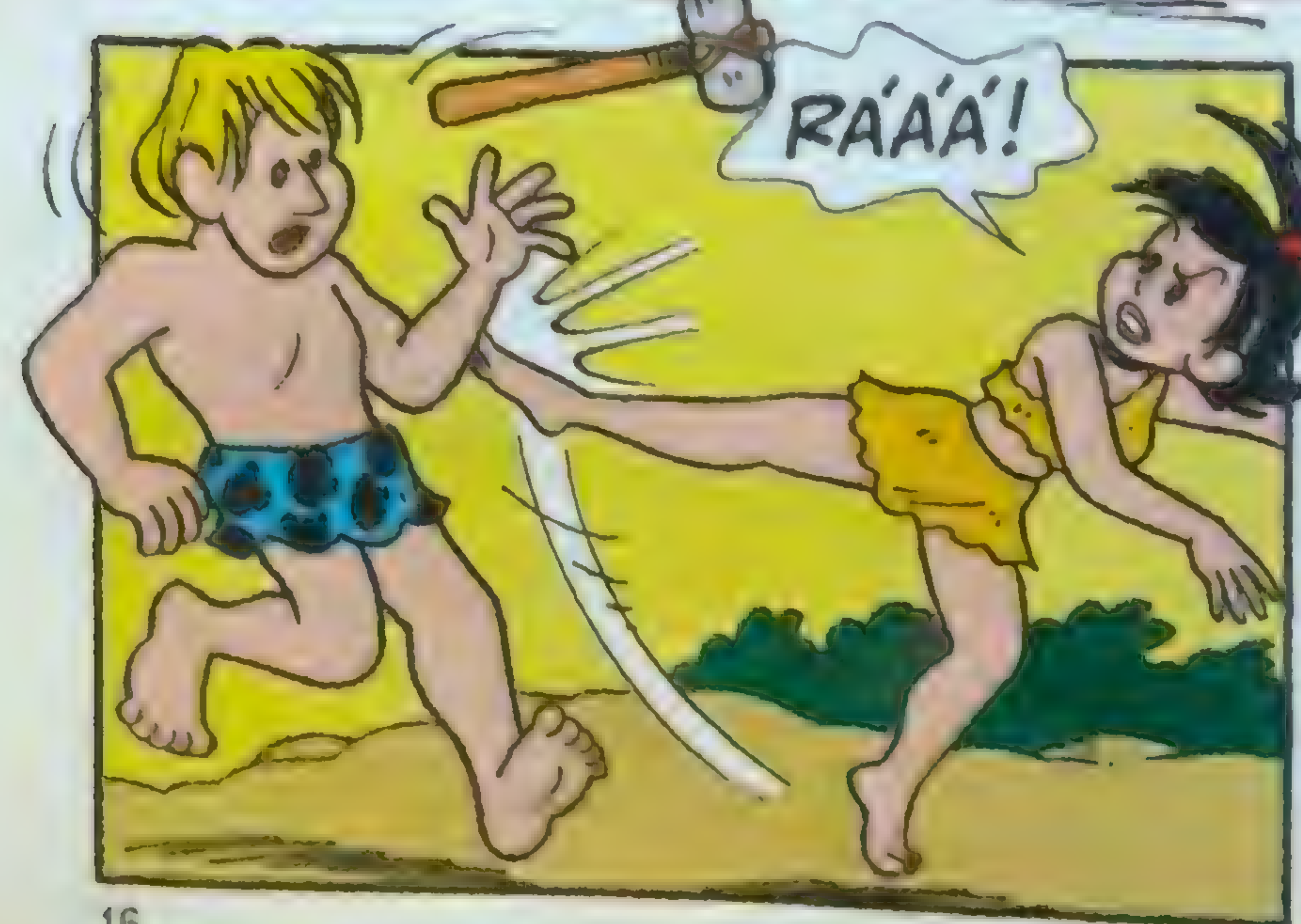
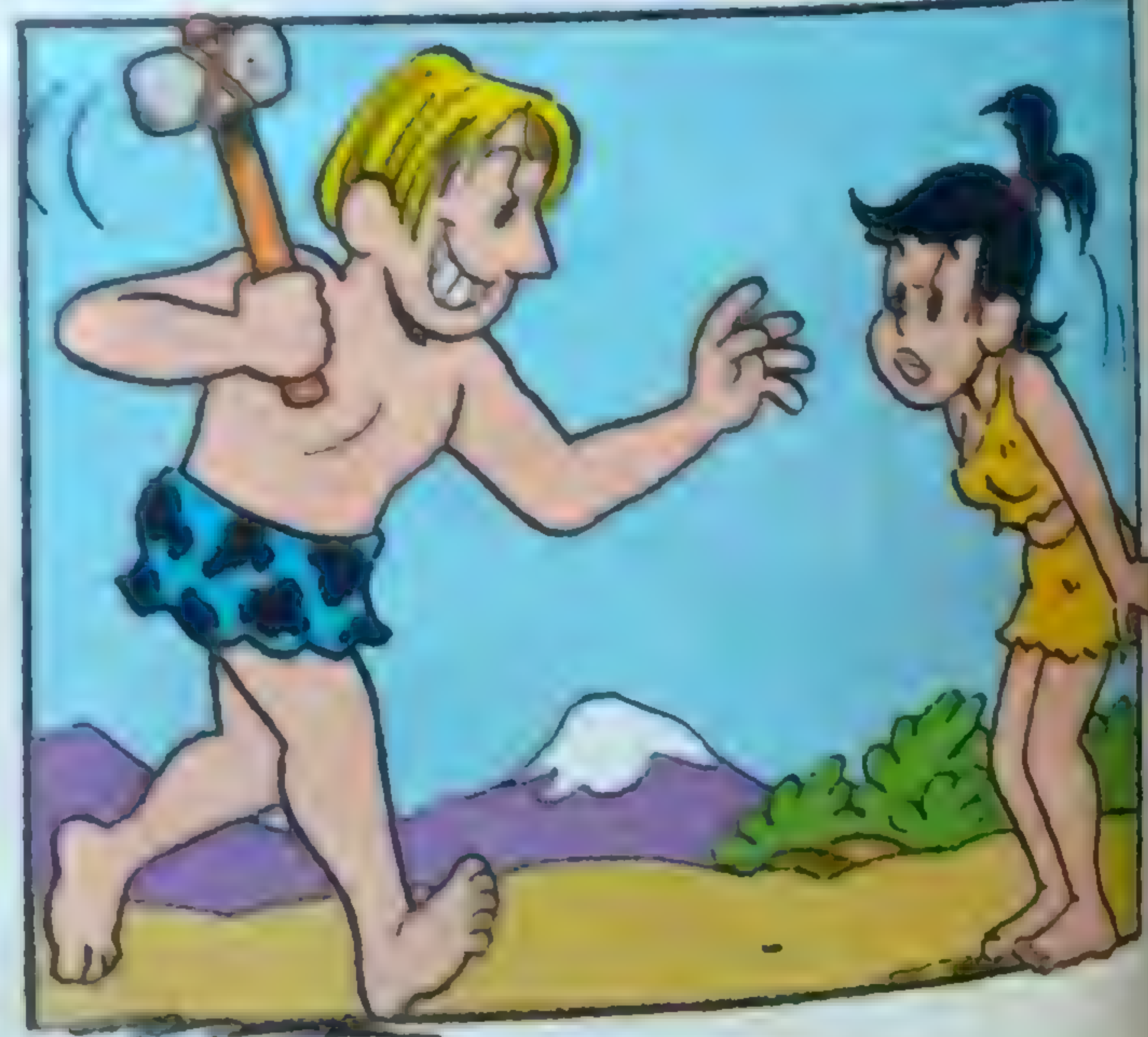
JÁ NAS BANCAS!

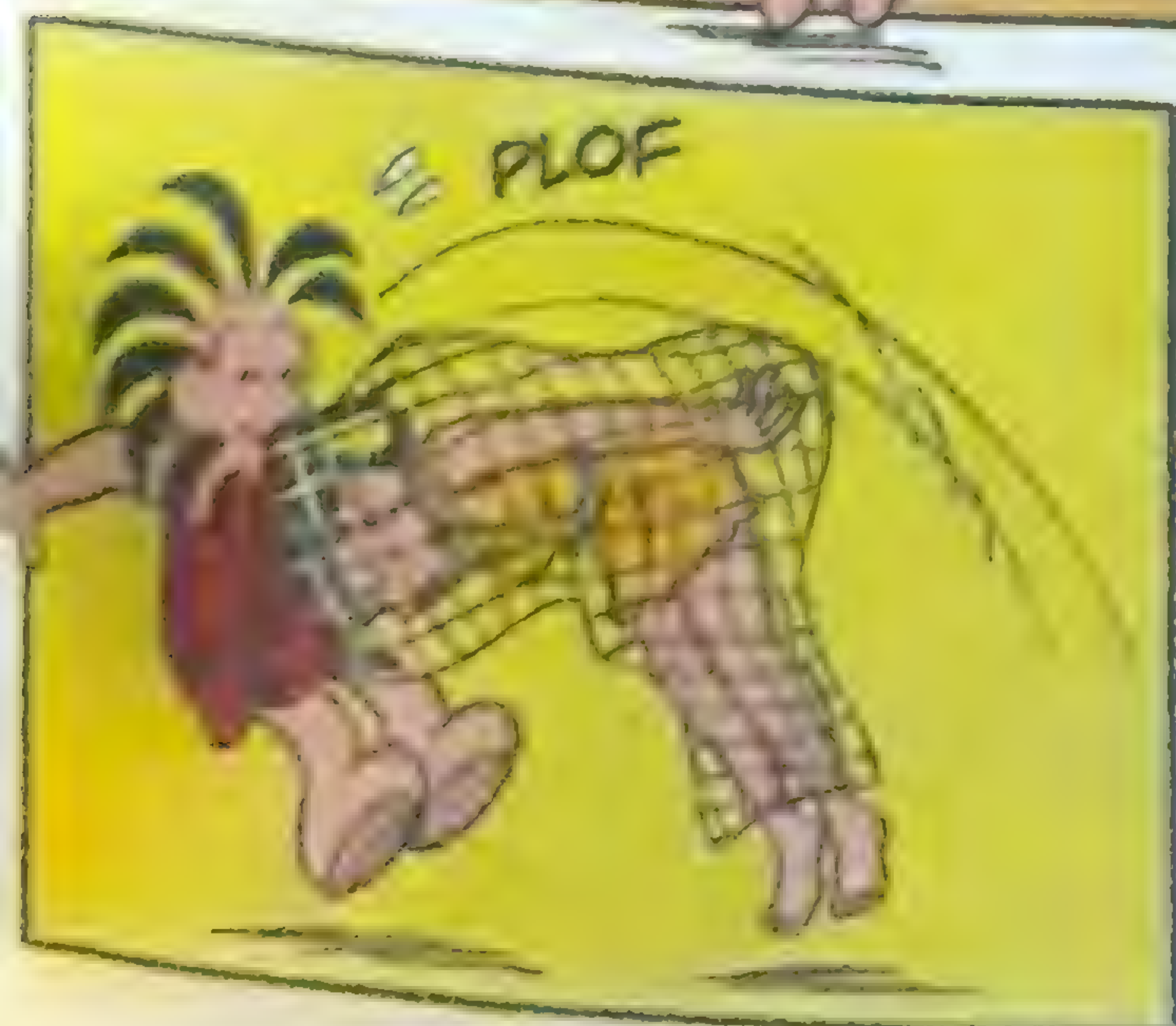
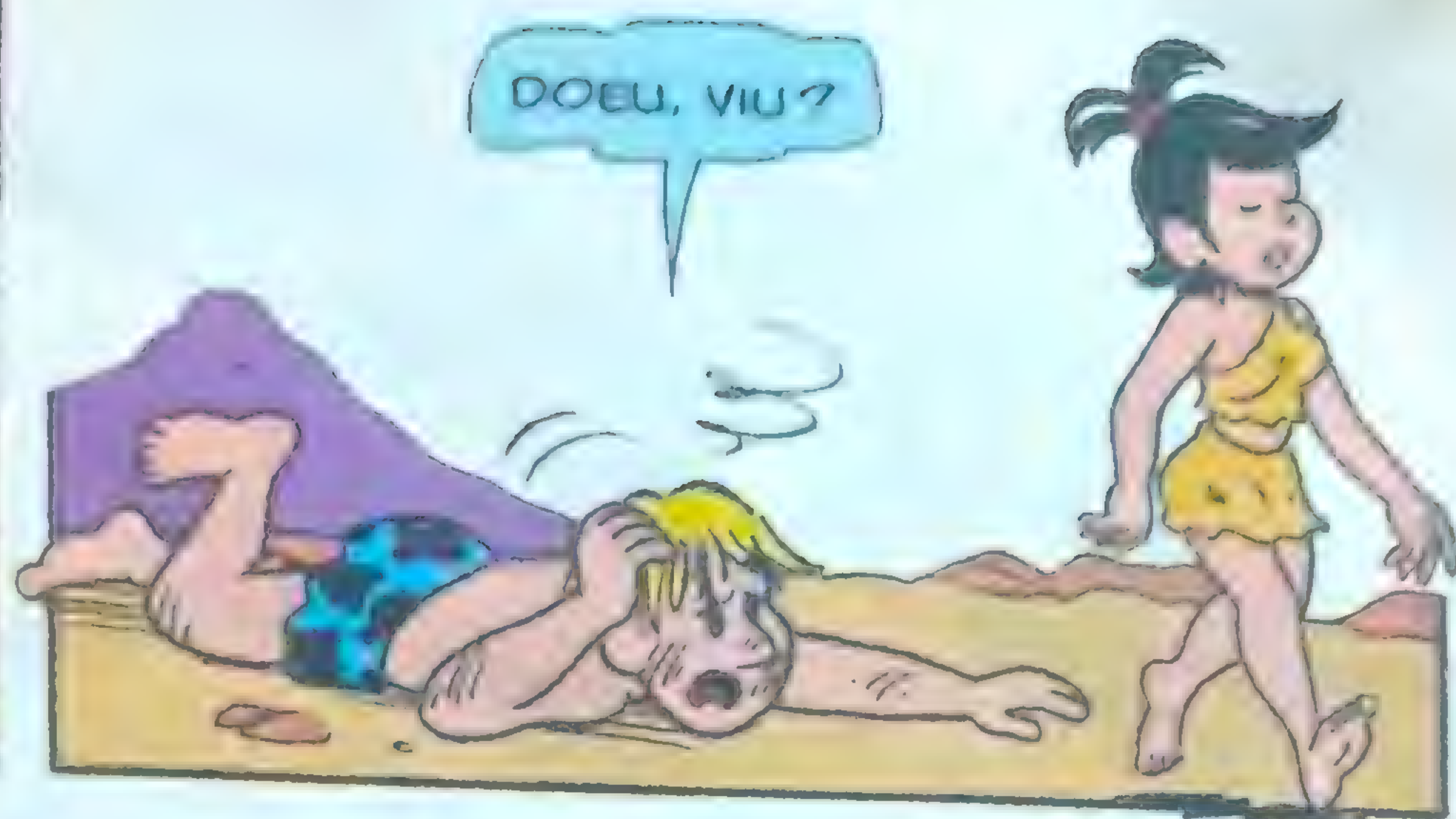
PITECO em PAQUERA pré-histórica

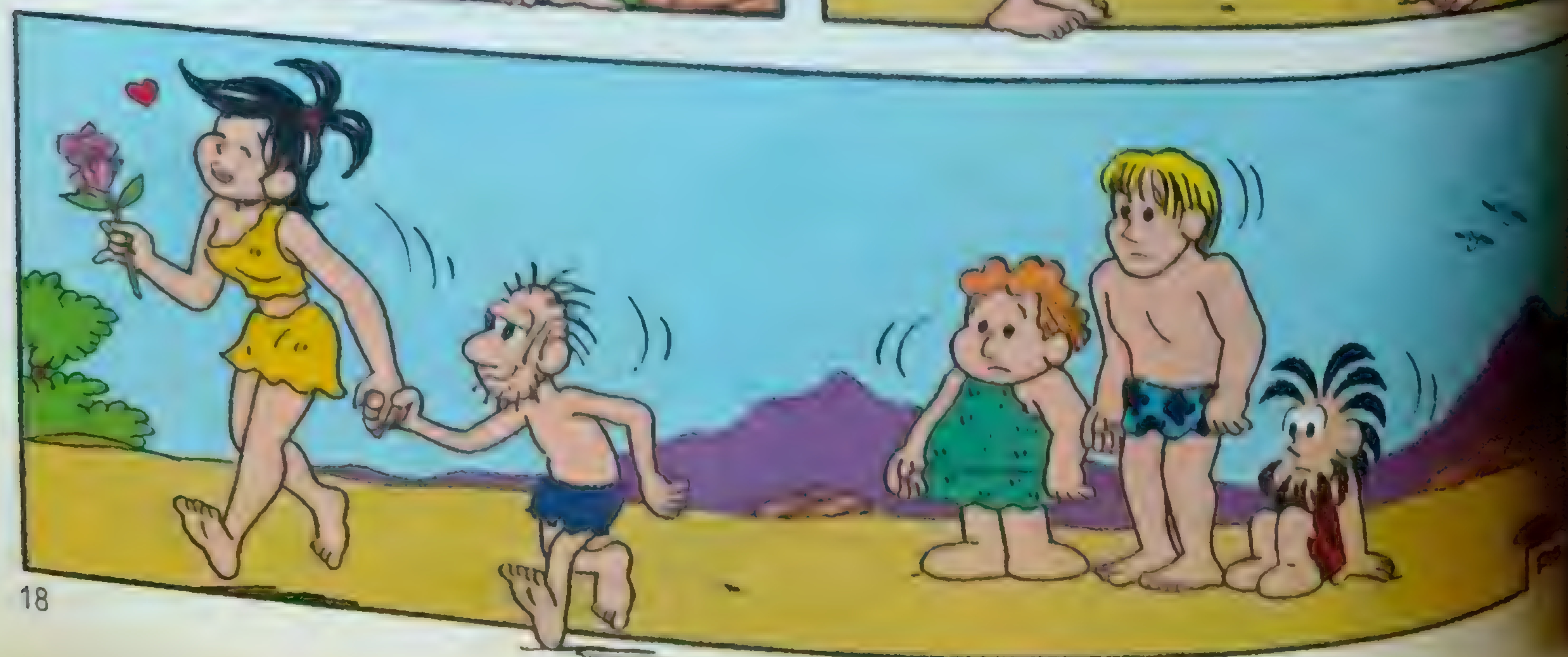
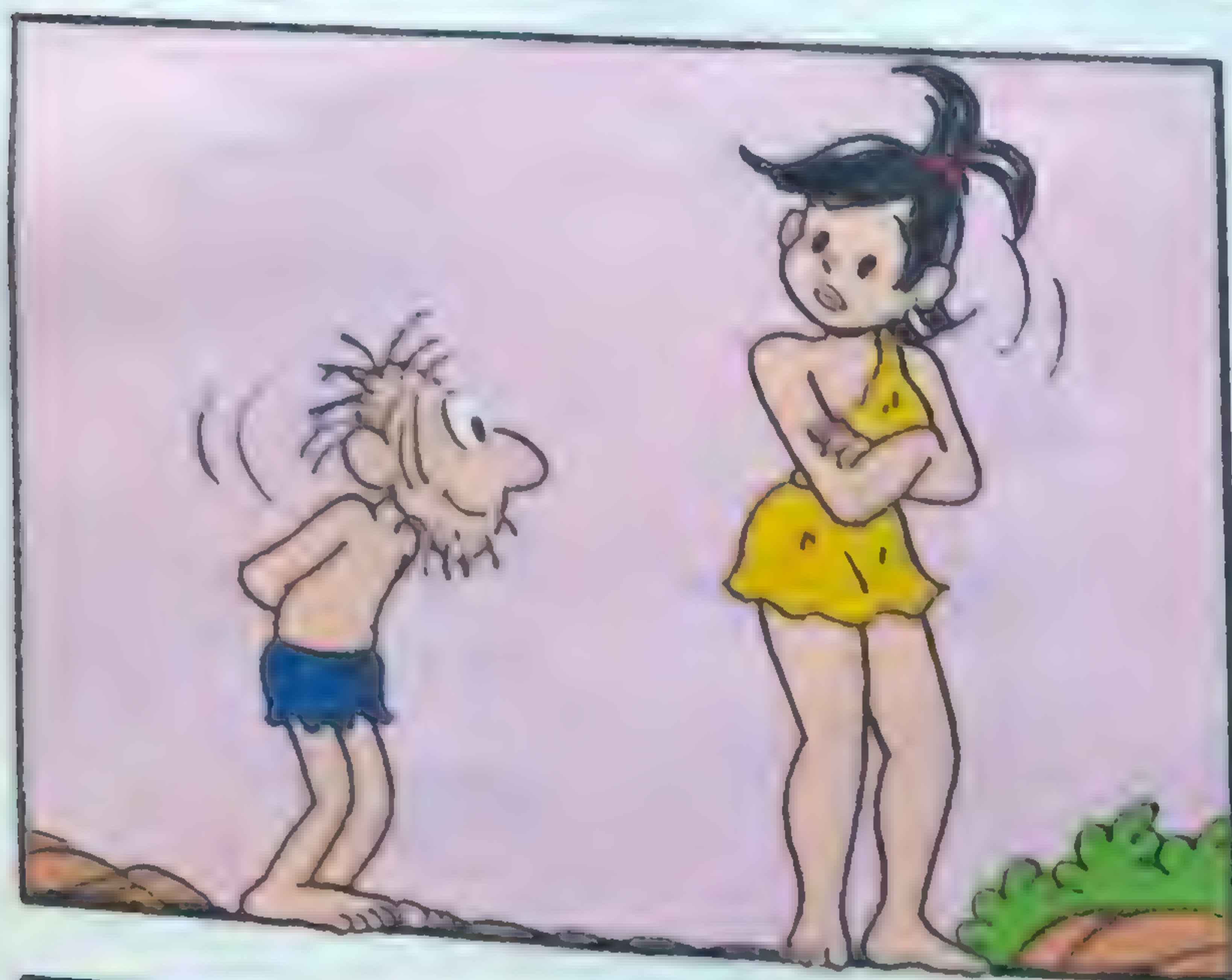




CRÁS







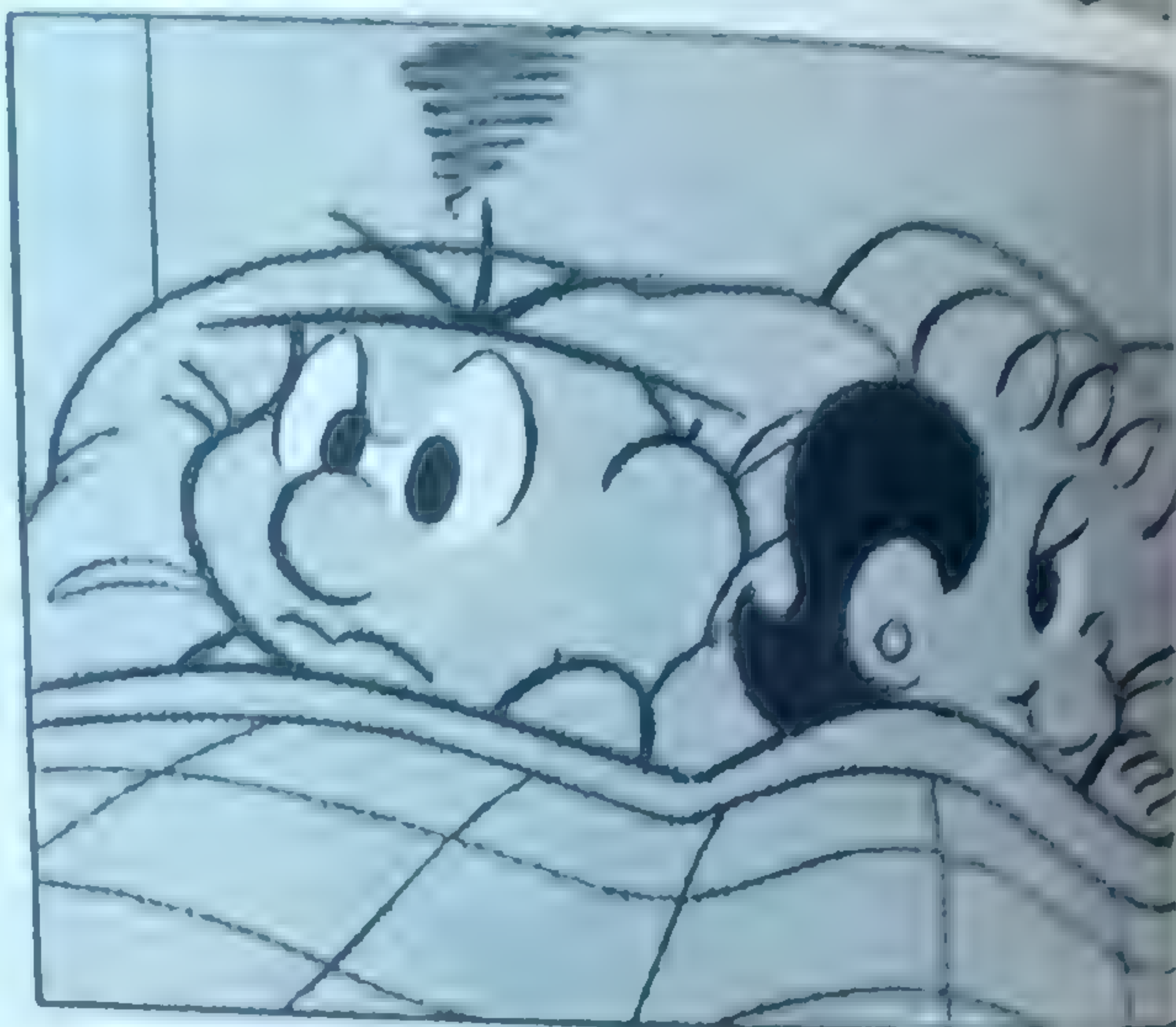
Cebolinha

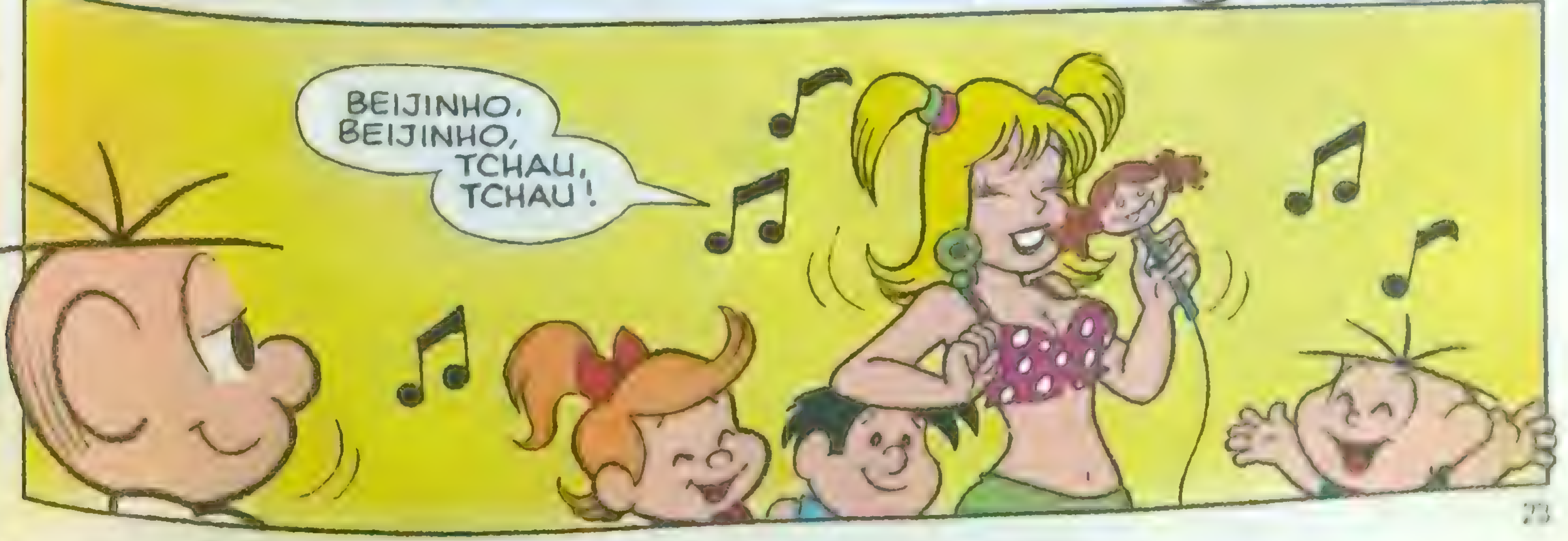
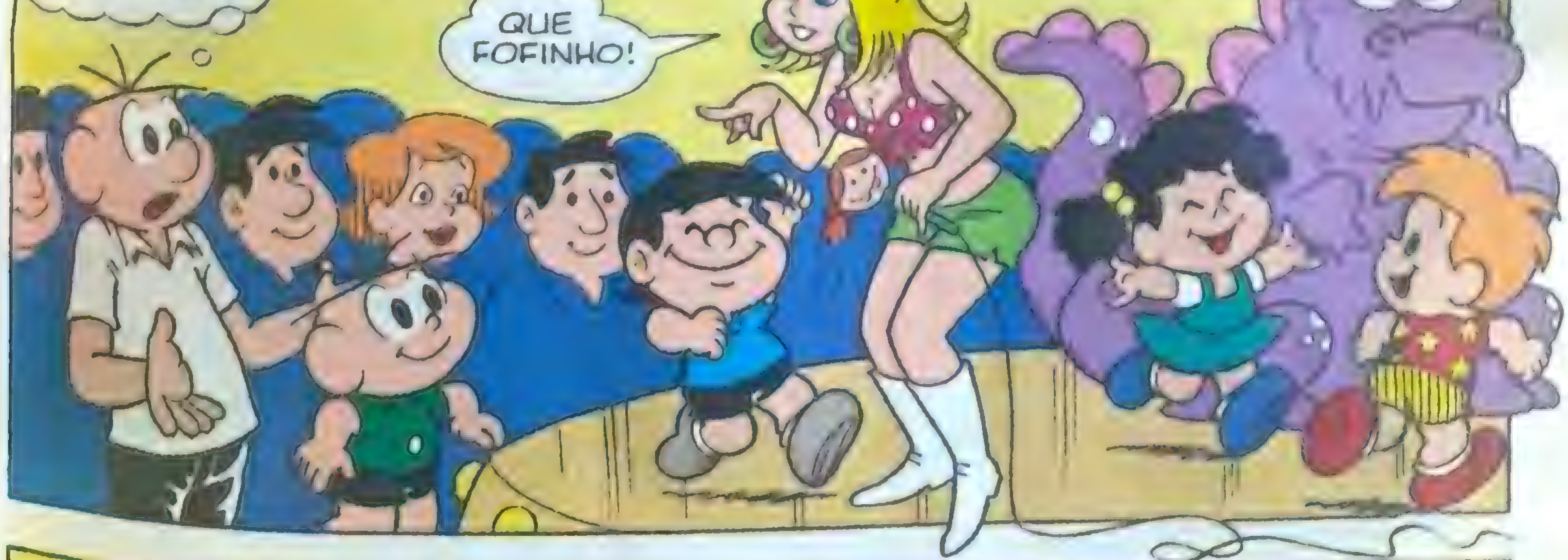
O XOU DA XUXA













FORME PUBLICITÁRIO

A cartoon illustration of a young boy with dark hair, wearing a yellow shirt and shorts, hanging in a yellow hammock. He is smiling and has his hands near his face. To his right, a sandwich and a slice of watermelon are hanging from ropes.

É hora do lanchinho...

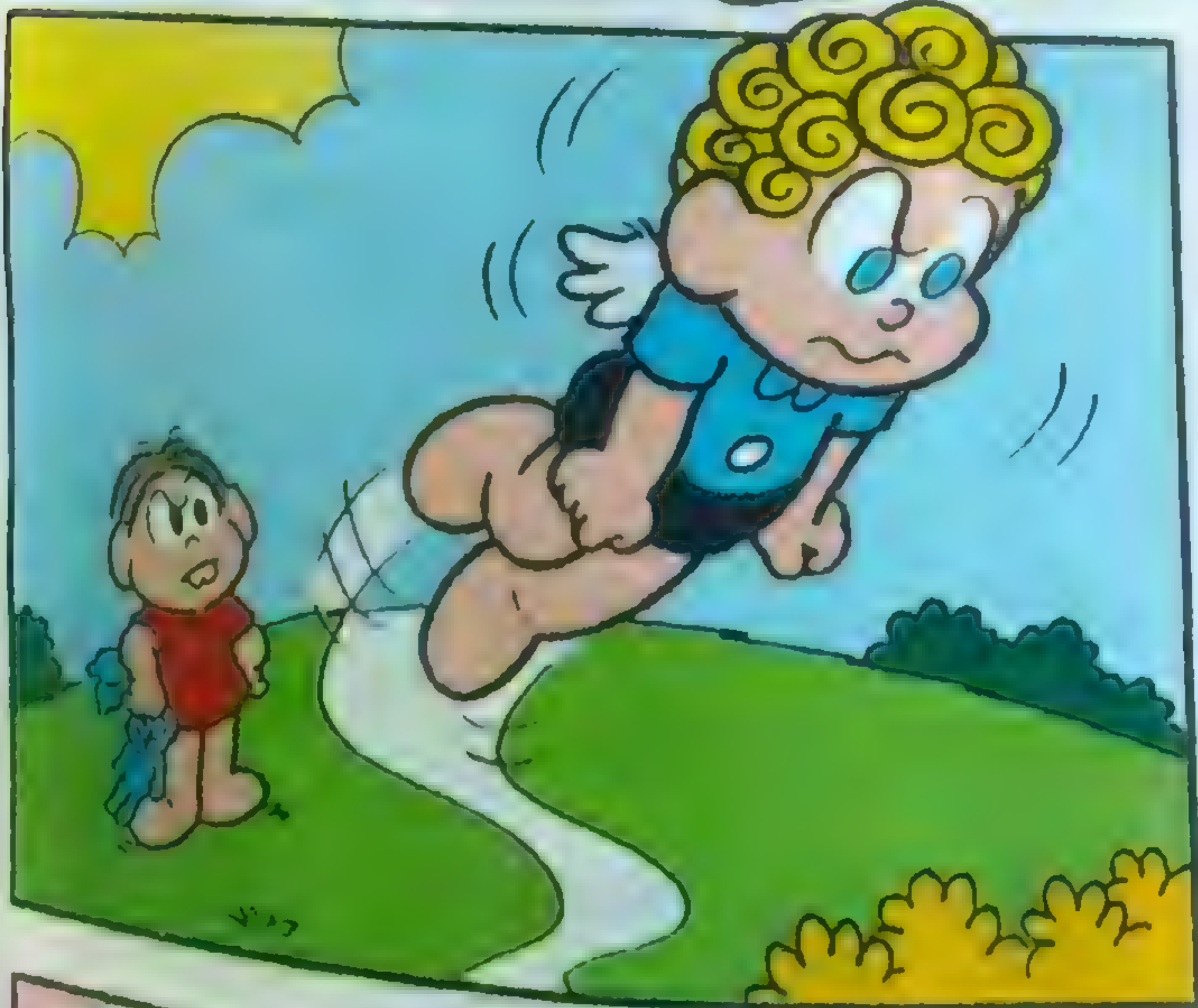
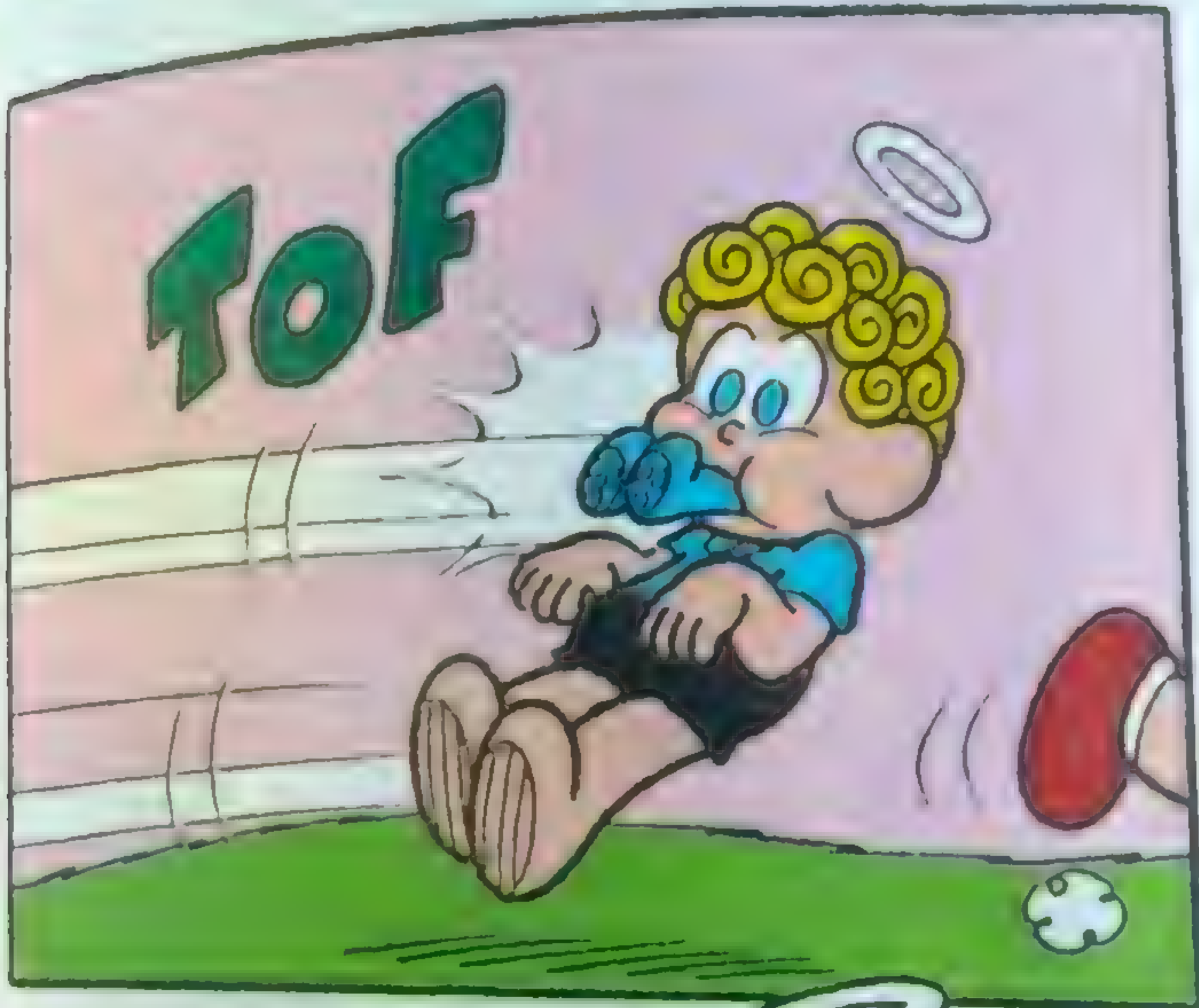
Four boxes of Mexbrás are shown, each with a different color and illustration. The pink box features a baby holding a blue flower. The yellow box shows a girl playing with a yellow ball. The purple box depicts a boy and a girl. The teal box shows two children swimming in a pool.

MEXBRAS

... com Mexbras!

www.mexbras.com.br





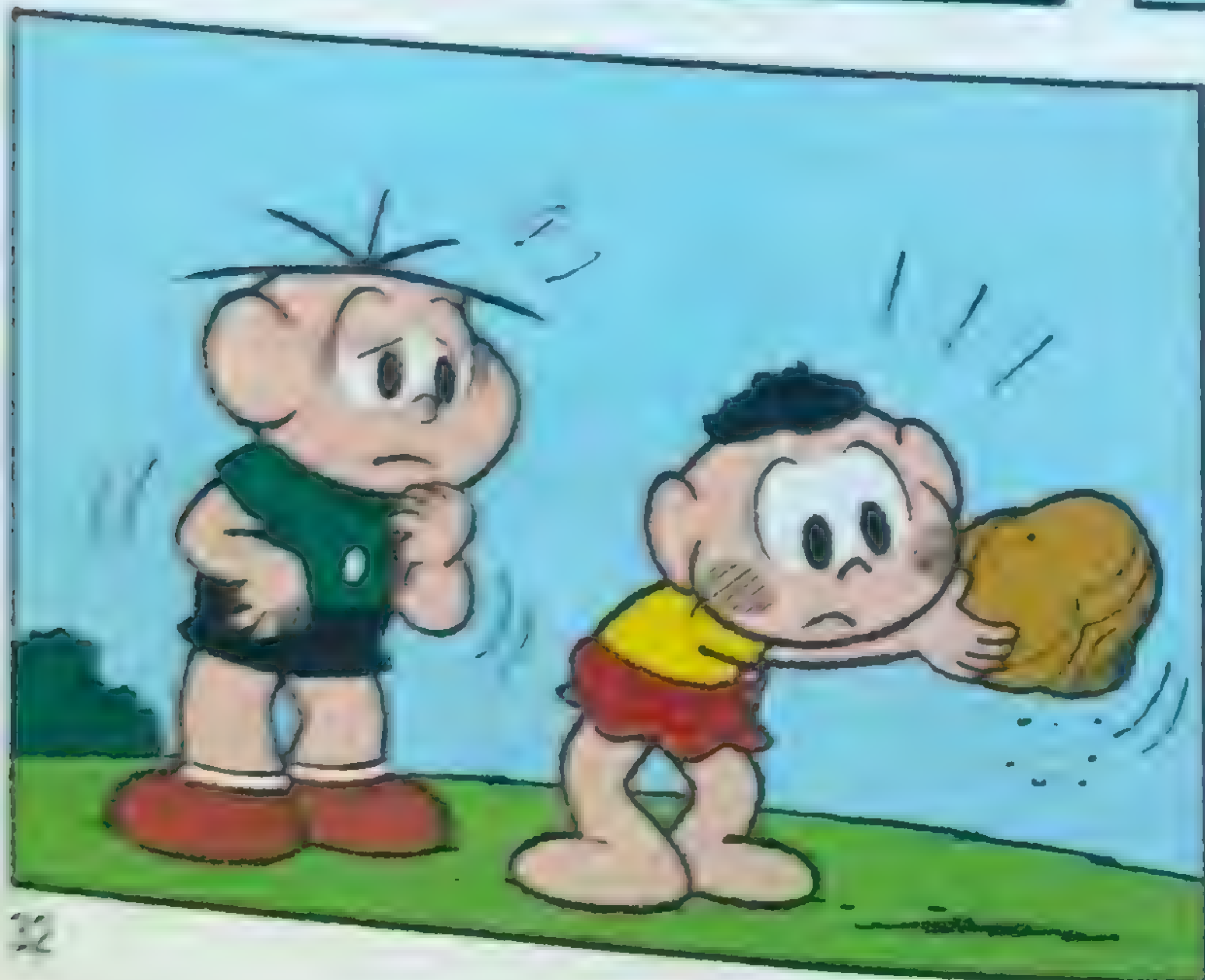
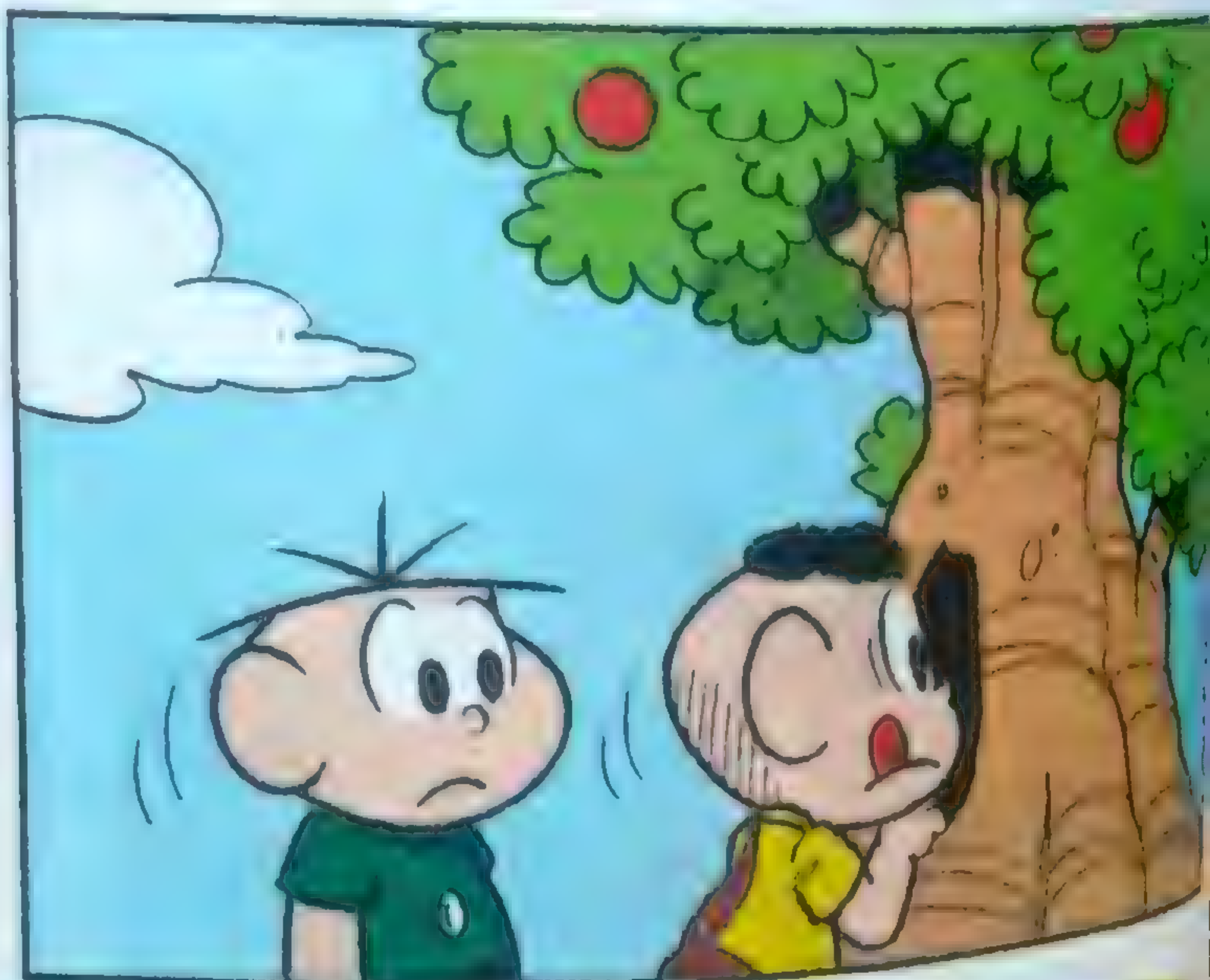




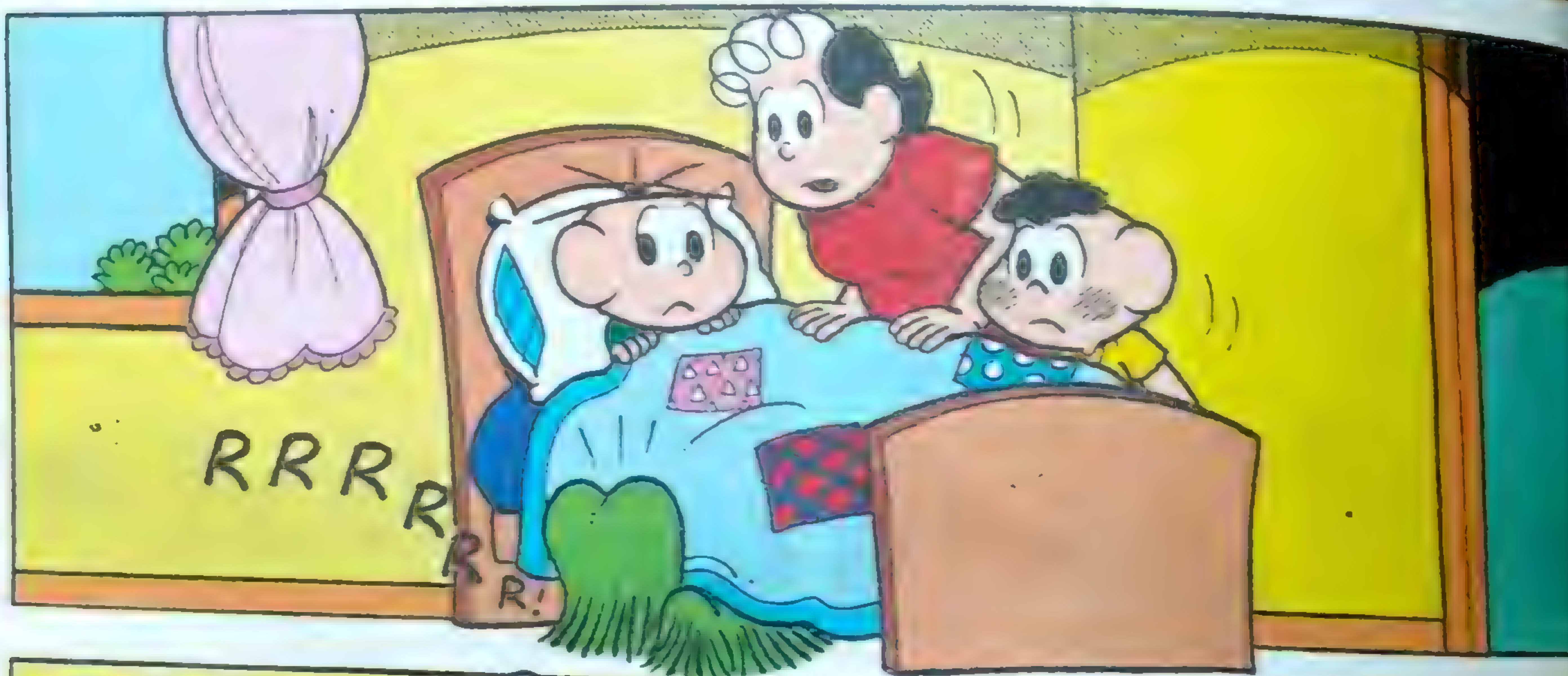


MURICIO







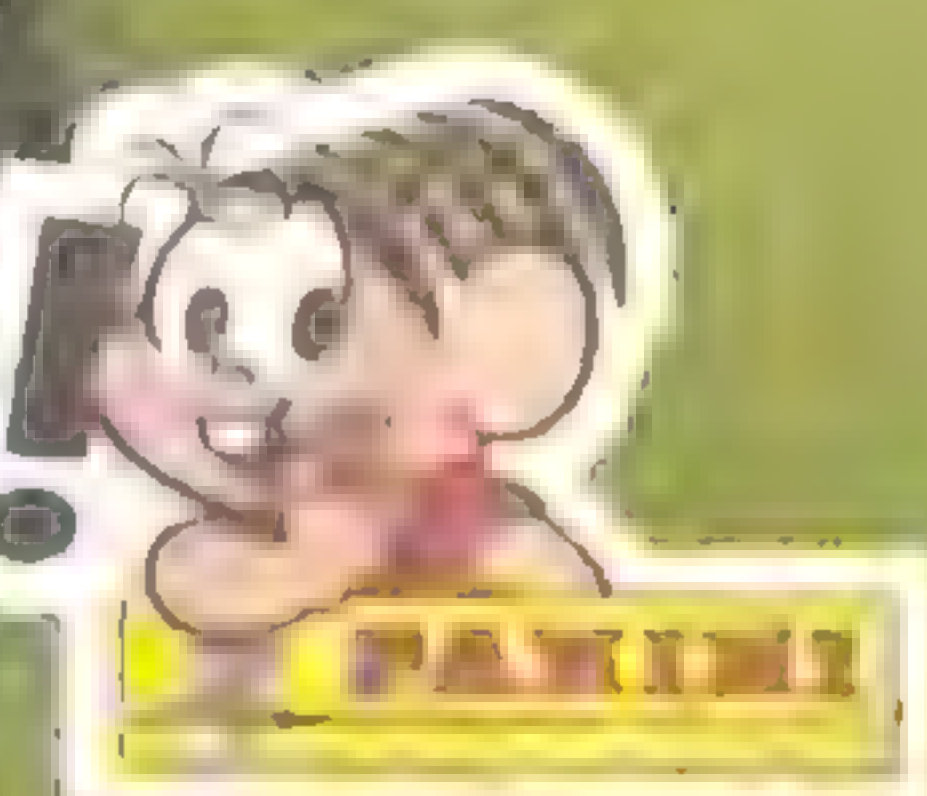




LUZ, CÂMERA E MUITA AVENTURA!

A CADA BIMESTRE, UM GRANDE CLÁSSICO
DO CINEMA COM OS PERSONAGENS DA TURMINHA
PARA VOCÊ SE DIVERTIR E SE EMOCIONAR.

LER É
O MAIOR
BARATO.



www.paninicomics.com.br

Ze Luís em SEJA BREVE, POR FAVOR

MURICHO















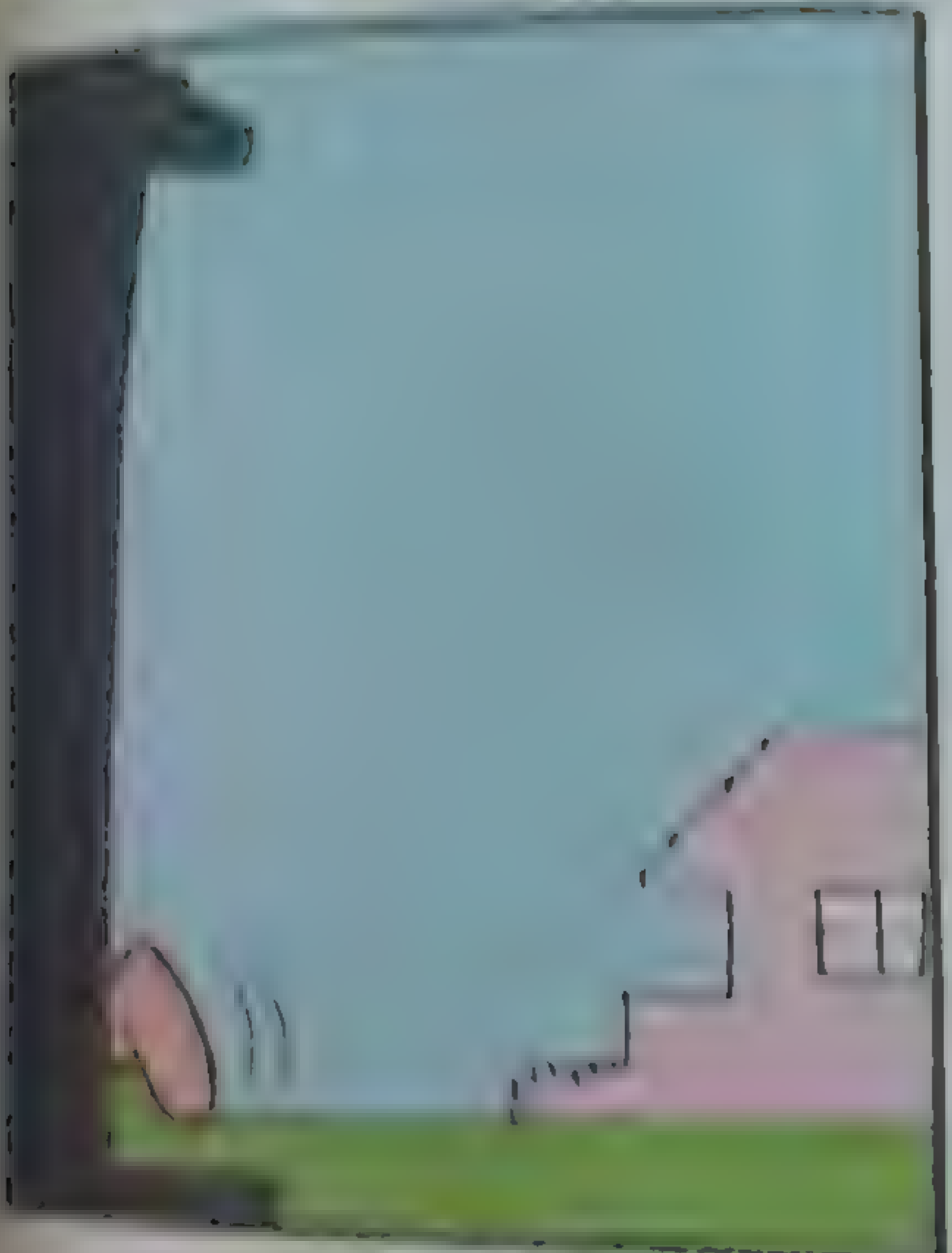
HORAS DEPOIS...

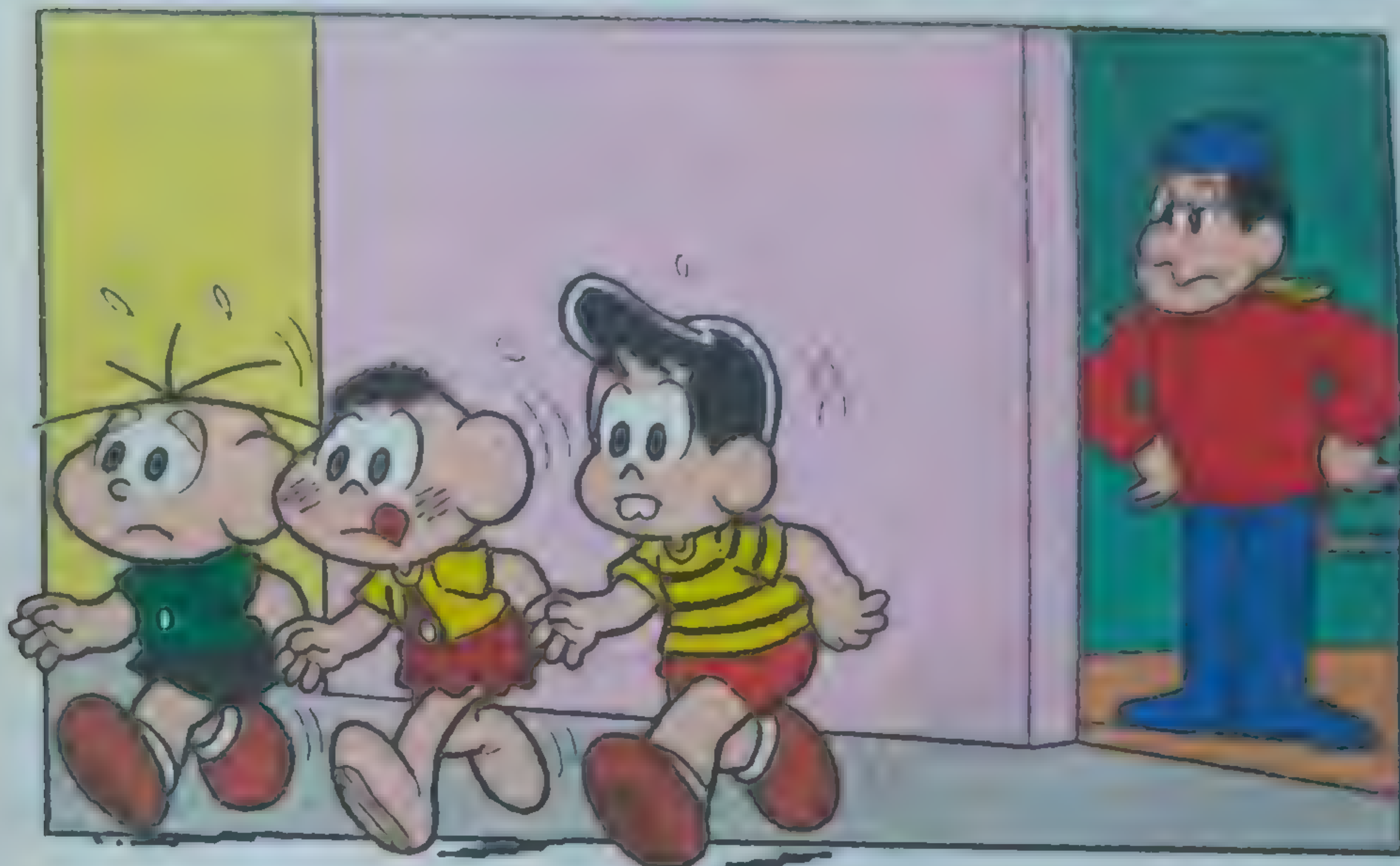










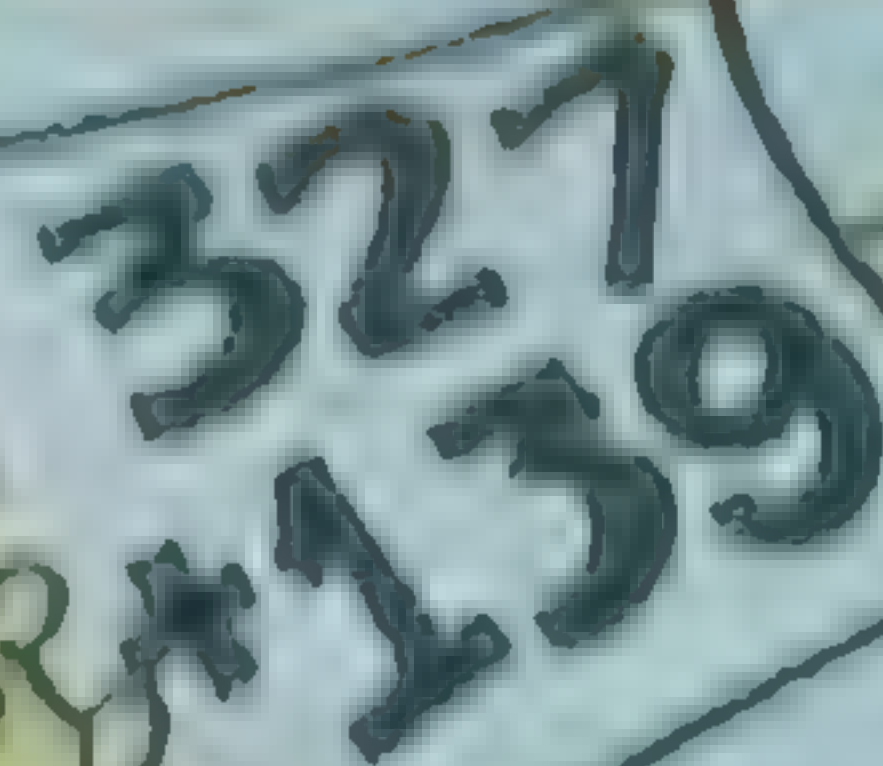


Lançamentos
COPAG

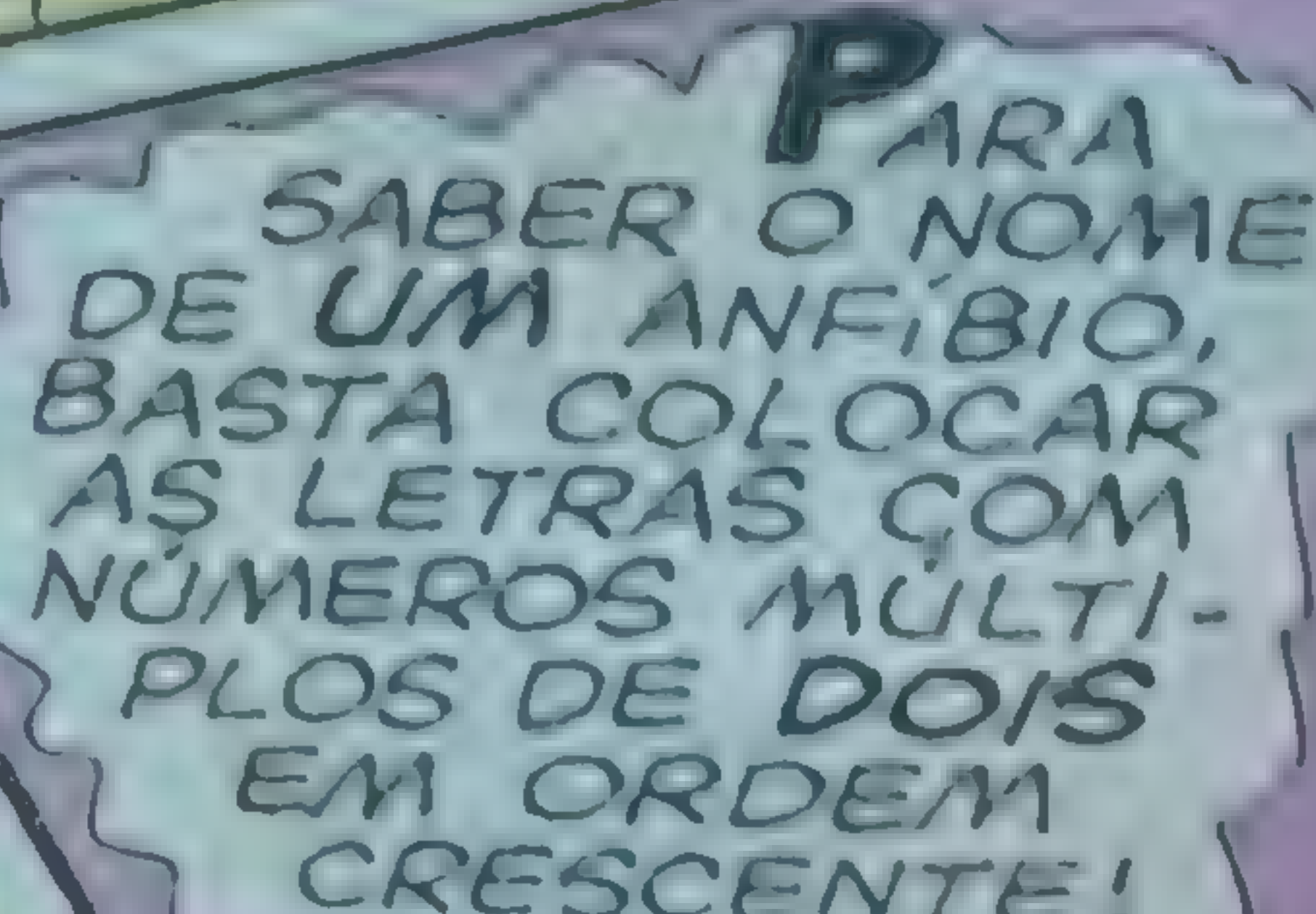
TRUQUE DO
MONICA



1978-1979



QUANTAS VEZES
O RESULTADO
DA CONTA EM
DESTAQUE
APARECE NO
DIAGRAMA?



E VOCÊ
DESEMBARALHAR
AS LETRAS, VAI
FORMAR OS NOMES
DE SEIS
MAMÍFEROS!

CREIRONA

EEATENFL

ORCOP

AACV

AOTG

OLHOEC

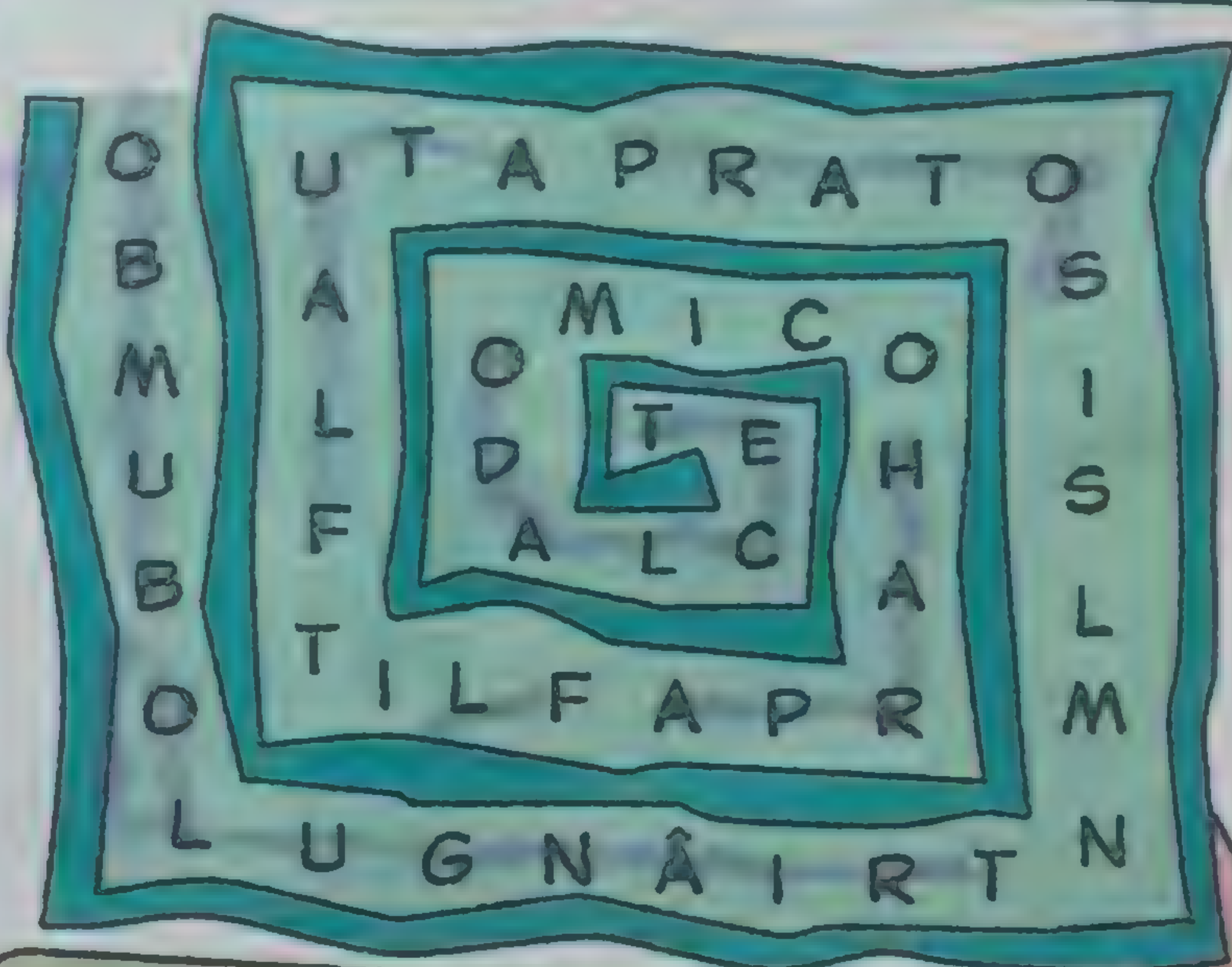


VOCÊ SABIA QUE, MESMO COM AS MÁQUINAS DIGITAIS, AINDA HÁ PESSOAS QUE USAM MÁQUINAS FOTOGRÁFICAS COM FILME? E TEM MAIS: EXISTE UMA TÉCNICA DE FOTOGRAFIA EM FILME QUE PERMITE TIRAR FOTOS DISTORCIDAS E COM CORES BEM VIVAS. PARA DESCOBRIR O NOME DESTA TÉCNICA ANTIGA, QUE VOLTOU À MODA, BASTA SUBSTITUIR CADA LETRA POR SUA ANTECEDENTE NO ALFABETO!

MPNPHSBGJB



QUE TAL PARTIR DO CENTRO E DESCOBRIR QUANTOS NOMES DE INSTRUMENTOS MÚSICAIS ESTÃO ESCONDIDOS?



VAMOS RELACIONAR OS GRUPOS ABAIXO?



4 5 3
6 10

QUAL DOS CAMINHOS LEVA O ROLO ATÉ O SEU REPRODUTOR DE MÚSICAS?



PARA O TEMPO



5 6 7 9 8
8 1 7 5
1 2 2 4 2 0 8
7 2 3 1
5 9 4 0 4 8 6 7 1 3 6 5 5
3 4 2 5 6 9 1 2 2 4 8 7
1 1 2 2 4 7 8 9 3 1
7 6 5 1 8 8 6 4
1 7 7 2
0 9 7 0


1 0 2
X 1 2
?
?
? ?

QUANTAS VEZES O RESULTADO DA CONTA EM DESTAQUE APARECE NO DIAGRAMA?



QUE TAL COMPLETAR OS DESENHOS?

INSTRUCO



DESEMBARALHANDO AS LETRAS, VOCÊ VAI FORMAR OS NOMES DE QUATRO OBJETOS! DEPOIS, QUE TAL RELACIONÁ-LOS AS FIGURAS CORRESPONDENTES?

1 EITASVR
2 ICLENP
3 NLEA
4 LQEUE

VAMOS RELACIONAR AS LETRAS AOS SEUS RESPECTIVOS RESULTADOS?

A 12 + 53
B 24 x 15
125 - 39
C

360 86 65

QUANTOS CUBOS
EXISTEM NO
DESENHO ABAIXO?



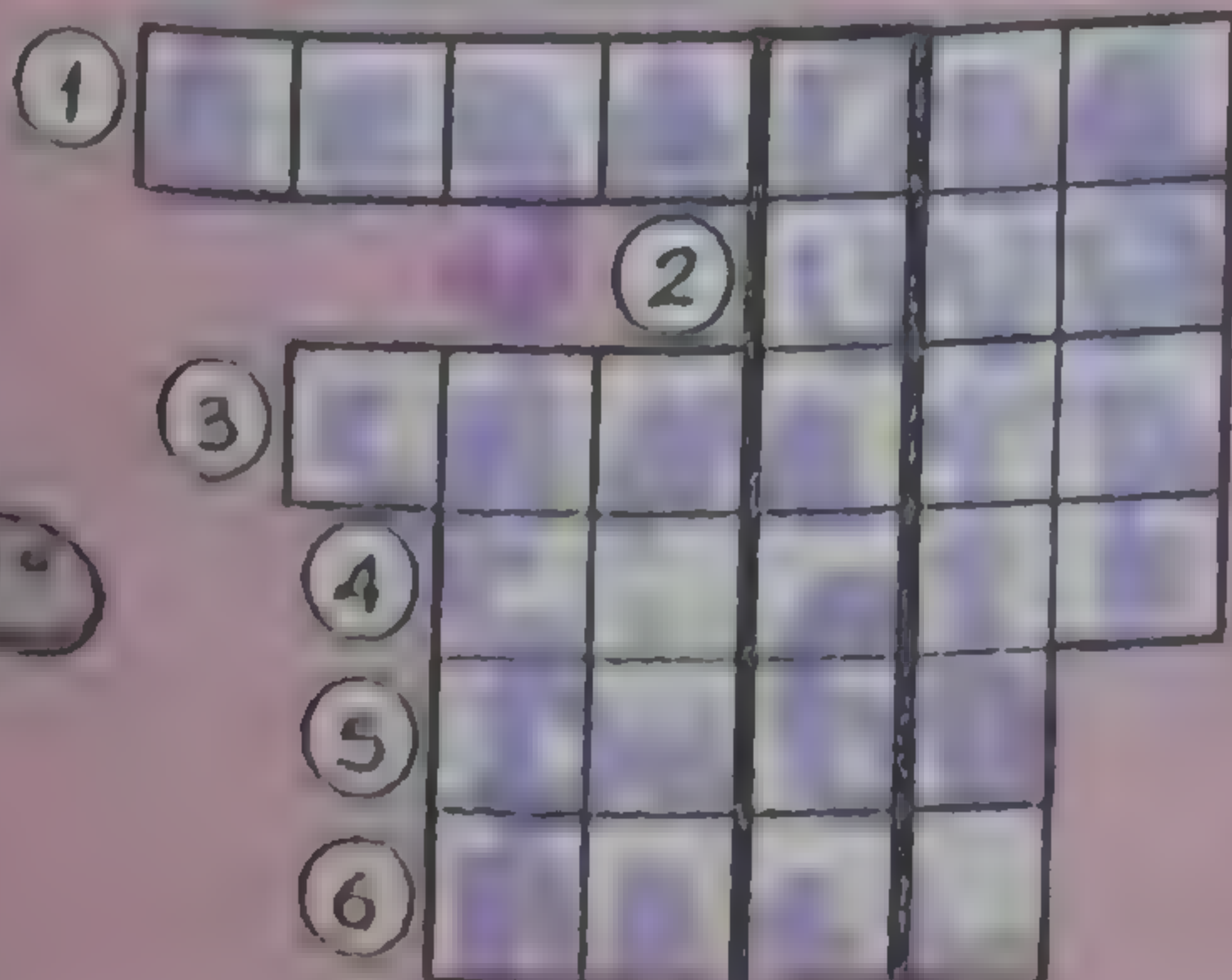
QUAL É O
TRIÂNGULO QUE NÃO
ESTÁ LIGADO AOS
DEMAIS?

QUE TAL FORMAR
PALAVRAS COM AS
SÍLABAS ABAIXO?

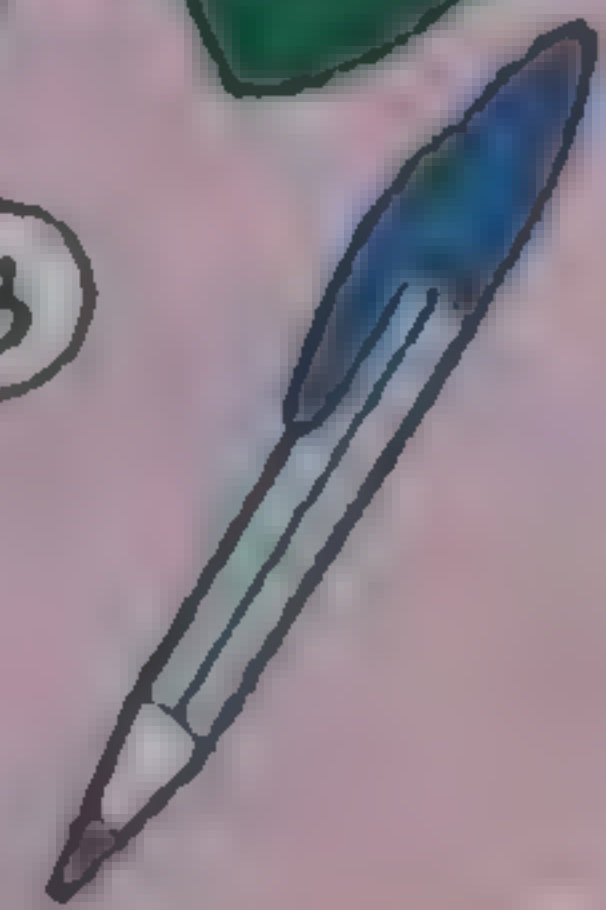
CA AS MA
ME PO
PA CO



SE VOCÊ COMPLETAR A
CRUZADINHA ABAIXO COM OS
NOMES DAS FIGURAS, VAI
DESCOBRIR, NAS CASAS EM
DESTAQUE, O NOME DE UMA
CRIATURA MÁGICA!



3



5



6



FALHAS DE COMUNICAÇÃO







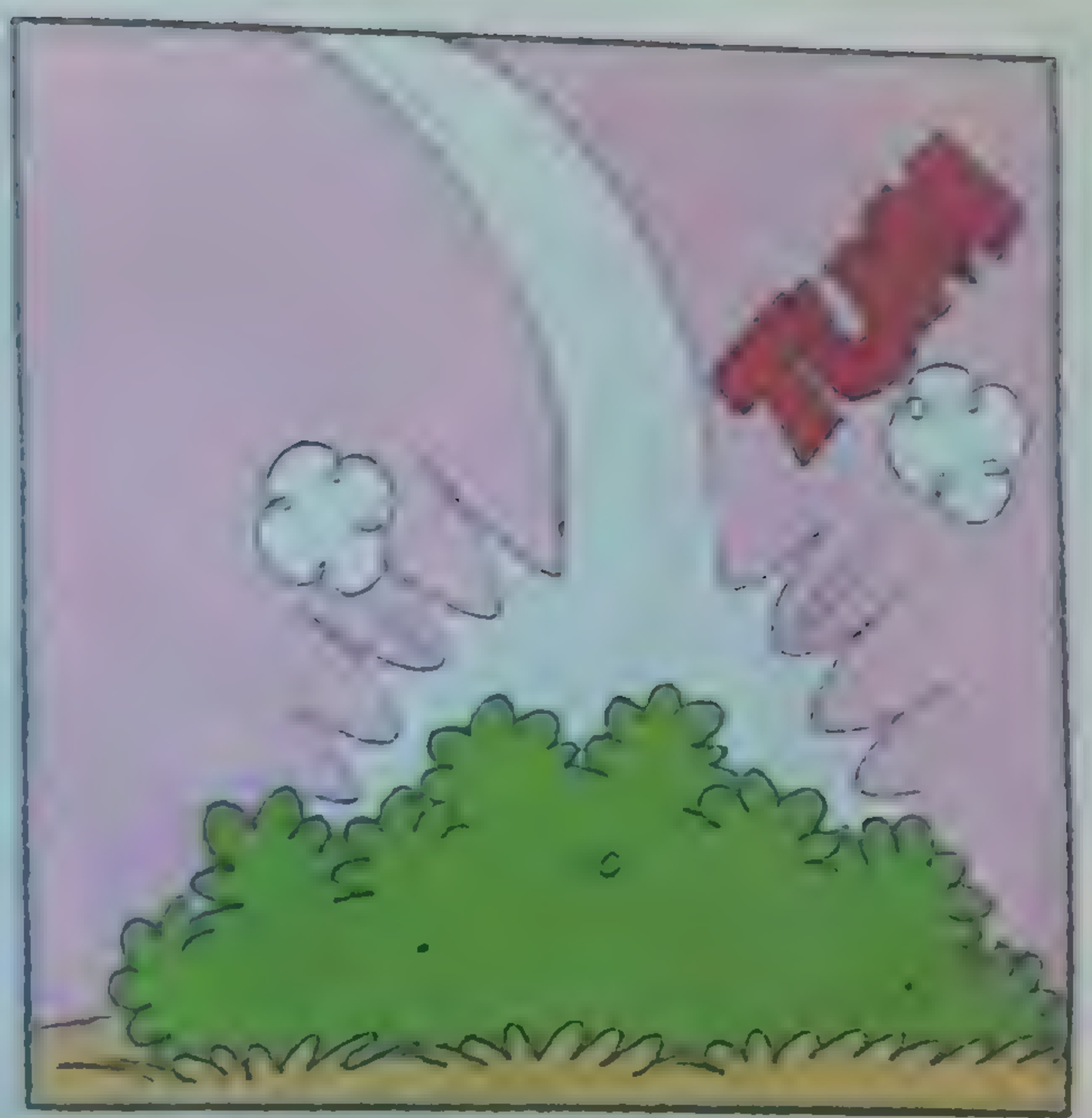


CAROLINHA DE CARA LIMPA









TITI, O BRIGÃO

INÍCIO









INFORME PUBLICITARIO

**QUADRINHOS, CURIOSIDADES
E PASSATEMPOS.
EM UMA SÓ REVISTA!**



MENSALMENTE NAS BANCAS.

**LER É
O MAIOR
BARATO.**



Cebolinha
em

O LINGUARUDO





QUERIDO! ISSO NÃO
É HORA DE RIR!
VOCÊ PRECISA LEVAR
ELE A UM MÉDICO!

DESCULPE, FILHO!
VEM! VAMOS CONSUL-
TAR UM ESPECIALISTA!

PUXA! NO INÍCIO ATÉ PENSEI QUE
O SEU MENINO ESTAVA USANDO
GRAVATA!

MAS TUDO BEM!
VAMOS FAZER OS
EXAMES!

COMO É, DOUTOR? ELE VAI
SE RECUPERAR?

BOM, TUDO INDICA QUE, DEIXANDO
O TEMPO PASSAR, AS COISAS VOL-
TARÃO COMO ERAM ANTES!

NADA MUITO
SERIO!

AGORA VOCÊ FICA
QUIETINHO, VIU? E
NUNCA MAIS MOSTRE A
LÍNGUA PARA OS OUTROS!

UM
AVIÃO?!
O SUPER-
HOMEM?

É UM
PASSARO?



ATE QUE,
UM DIA...

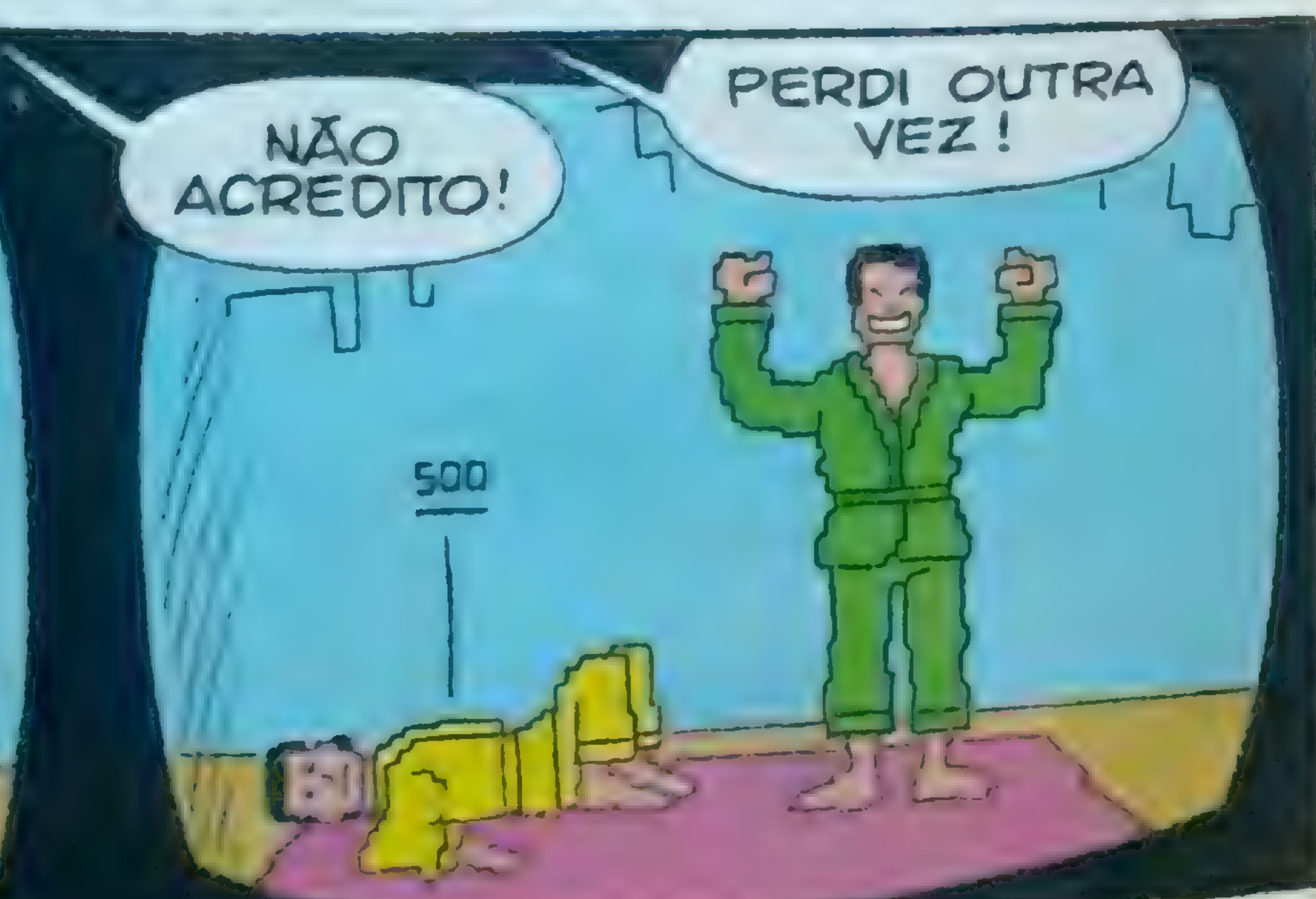
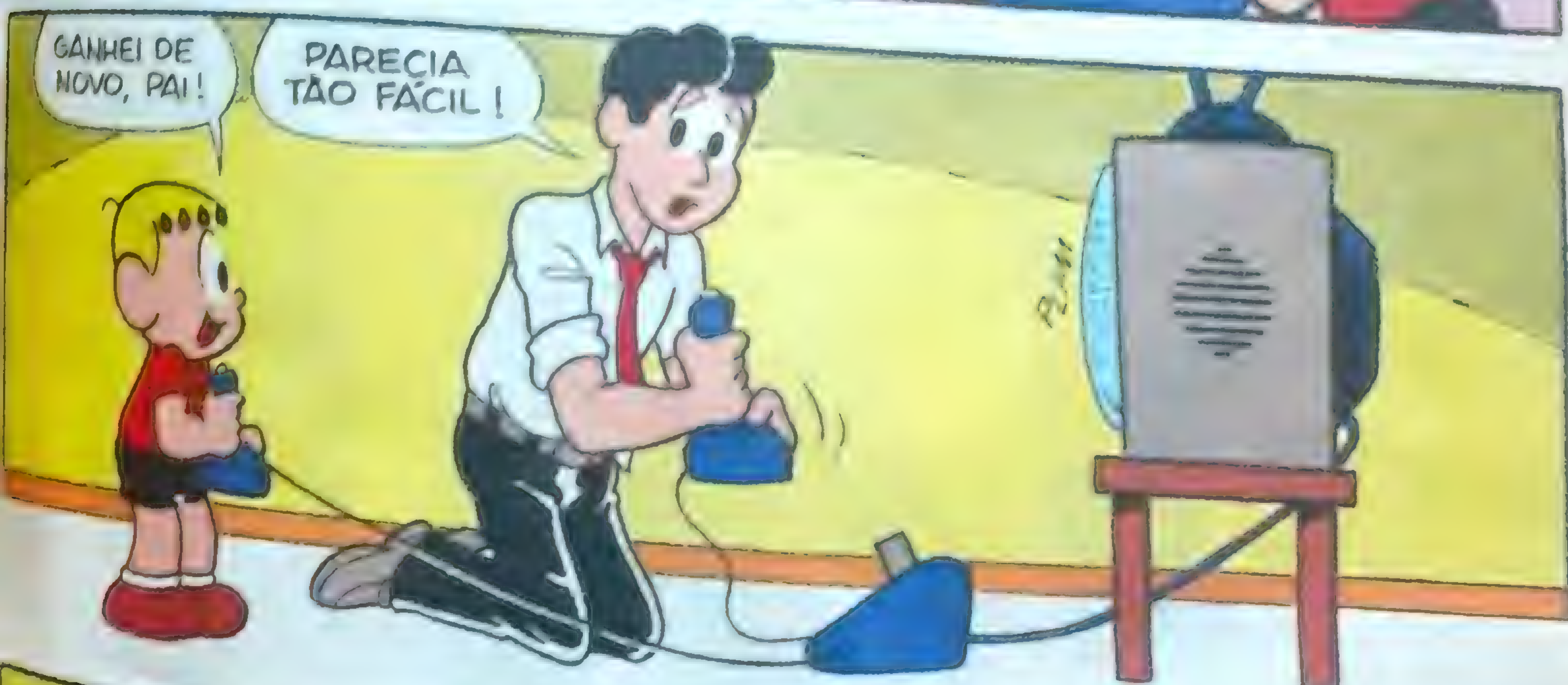
OBAA!!!



ManJinha SM JOGO MODERNO ^{pai à} Antiga







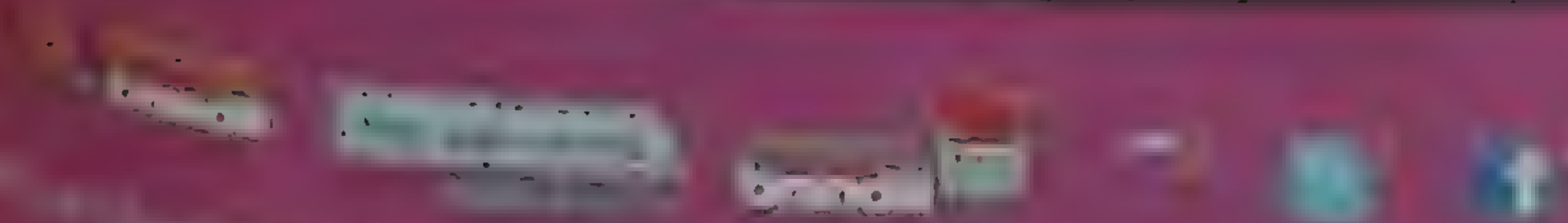


INFORME PUBLICITÁRIO

NOVA COLEÇÃO

TURMA DA MÔNICA BRANDILI

© MSP - BRIT



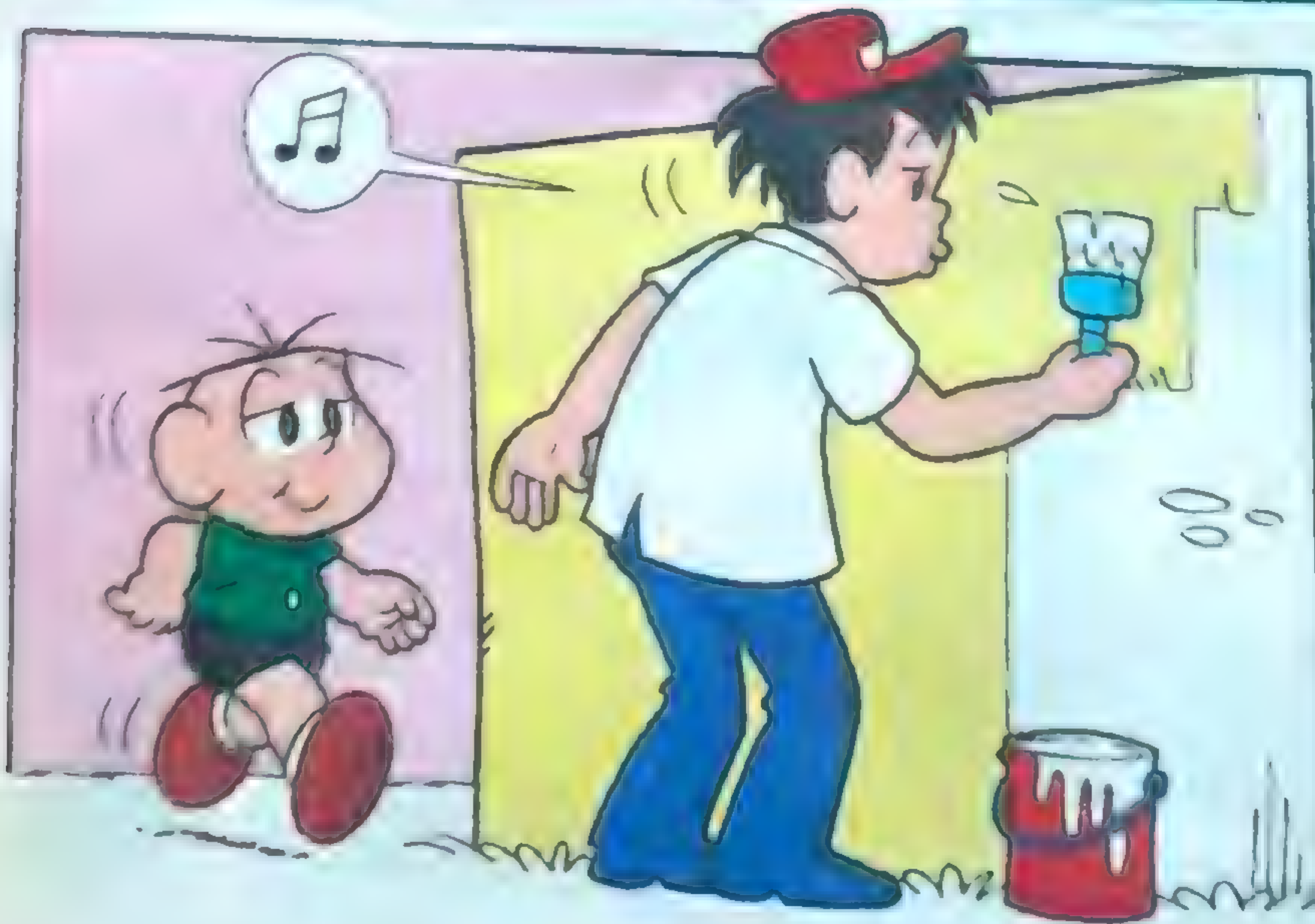
www.52and1.com/52



brandili

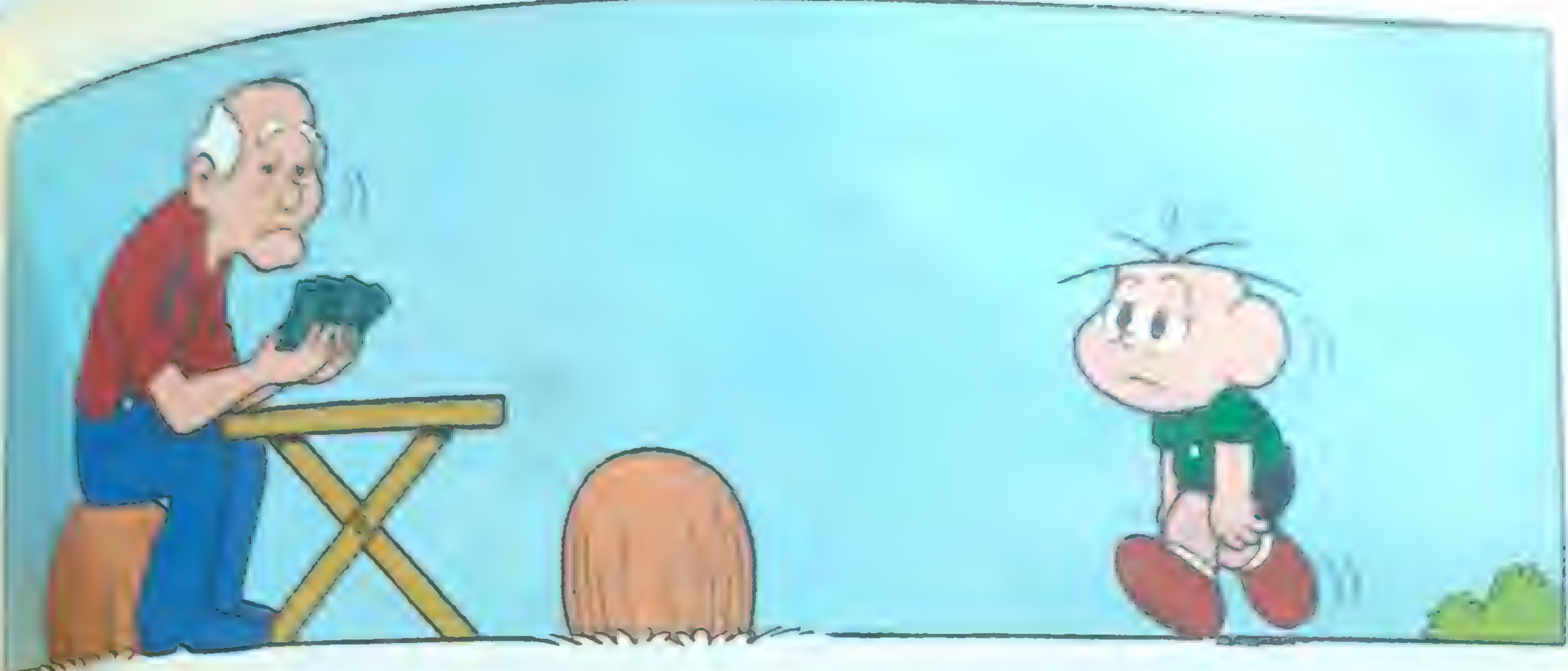
1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

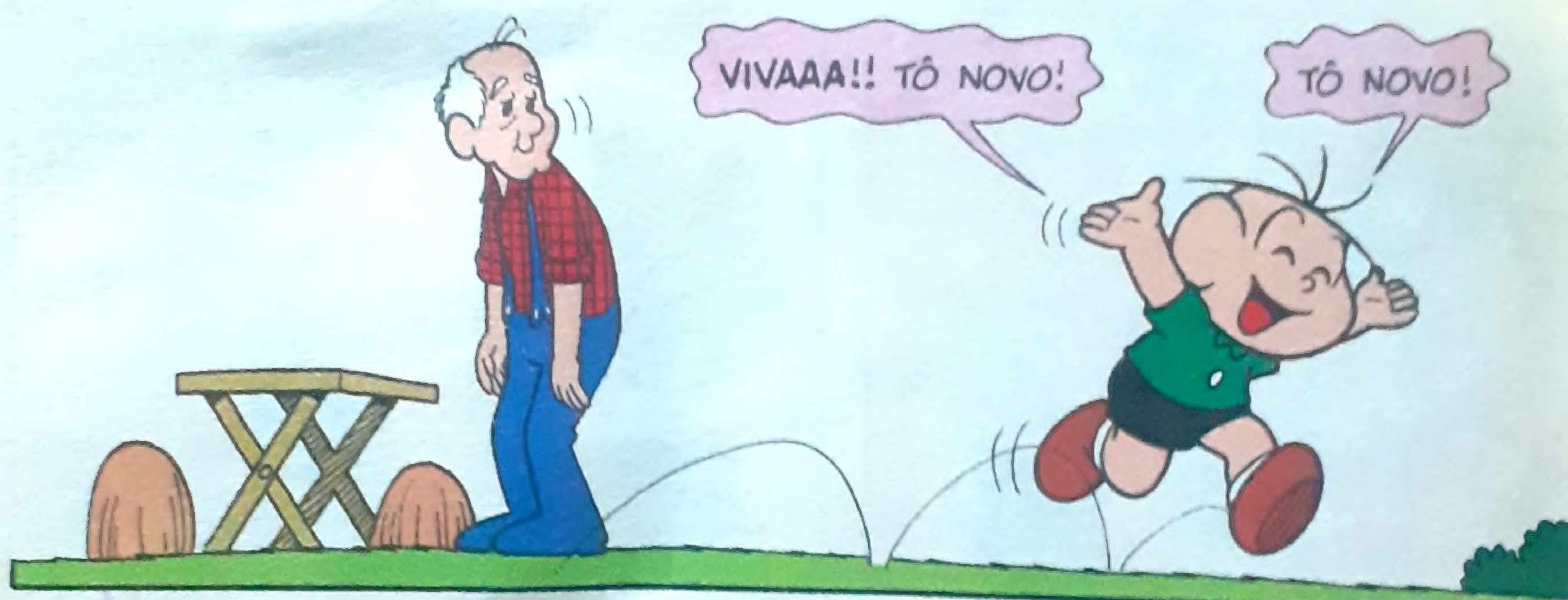
TÁ CHEGANDO A IDADE













Cebolinha

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

PANINI GROUP

Diretor de Desenvolvimento de Novos Negócios: Ivan Faria
novosnegocios@panini.com.br



ALMANAQUE DO

Cebolinha

Nº 34 - Julho de 2012

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editor Sênior: Emerson Aguiar / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramador-assistente: Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Kenkiti Shimamoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP



Almanaque do Cebolinha é uma publicação bimestral da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tambores - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2012 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: julho de 2012.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda,

Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancaster Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, Jairo Alves dos Santos, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roasio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. Arte-final: Caroline Honda, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rosana Valim, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Ilustrações de Capa: Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Mauro Souza, Zazo Aguiar. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio de Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. Cor: Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Alexandre de Souza, Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Denis Y. Oyafuso. Arte-final: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zamboni. Internet: Marcos S. e S. Saraiva. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Coscili, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055. Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauciciodesousa.com.br

© 2012 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

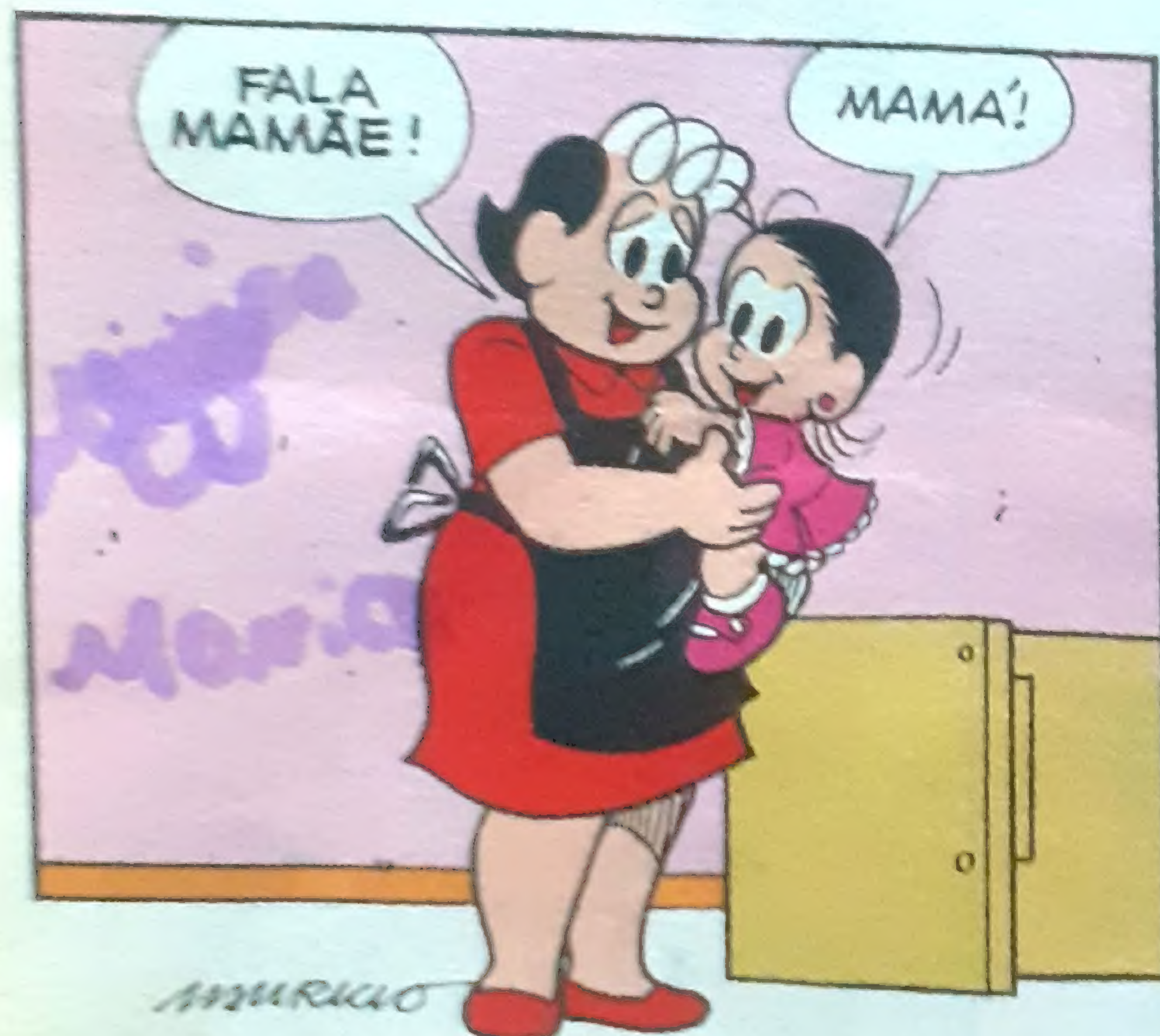
530348101034

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8638
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiania	(62) 4053-8861
Salvador	(71) 4062-8340

Internet: www.monica.com.br
Fax: (11) 3848-8399



FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

Quartas, quintas e sextas: 20h
Sábados e domingos:
15h, 17h30 e 20h

TURNÊ NACIONAL



RIO DE JANEIRO EM JULHO



MAURICIO

ingresso.com

www.monicanocirco.com.br

realização:



co-patrocinio:



PERDIGÃO

to Escola: (11) 3883.9090 | teatro@divertecultural.com.br